

دامن کو لیے ہاتھ میں کہتا تھا یہ قاتل  
کب تک اسے دھویا کروں لالی نہیں جاتی

کیا اعلیٰ حضرت بریلوی اور مولوی اشرف علی تھانوی نے  
ایک ساتھ دیوبند میں پڑھا تھا؟

# کہی آن کہی

-:مصنف:-

علامہ عبدالستار ہمدانی ”مصروف“ برکاتی، رضوی، نوری

ناشر

تحریک فکر رضا

167، ڈیم ٹمکروڈ، ناگپارہ، ممبئی۔ 400 008

فون: 343 98 63

# سفید چھوٹ کے پرچھے

## سید آل رسولِ نظامی مارہروی

چشم و چراغ خاندانِ برکات امام اہل سنت مجددِ دین و ملت، مٹوٹ و خوبوٹ کی کرامت، ہمارے اعلیٰ حضرت امام احمد رضا علیہ الرحمۃ والرضوان آج کے دور میں حقانیت کا علامتی نشان، اہل سنت والجماعت کی پرکھ اور پیمانہ، مسلکِ جمہور کی جان ہیں۔ چار سالہ عمر میں مناظرہ قرآن سے فراغت، چھ سال عمر میں میلاد کا بیان پونے چودہ سال کی عمر میں معقول و منقول تمام علومِ درسیہ کی تکمیل سے فراغت، اسی تاریخ کو رضاعت سے متعلق ایک فتویٰ کی تحریر، مختلف علوم و فنون پر مشتمل ایک ہزار کے قریب کتب و رسائل کی تدوین، بہترین مفسرِ اعلیٰ پائے کے محدث، عظیم المہرتبت فقیہ، بے باک مناظر، علومِ ظاہر و باطن کے امام، بلند پایہ پیرِ طریقت اور سب سے بڑھ کر سچے عاشقِ رسول۔ یہ ساری چیزیں اللہ تعالیٰ نے جس ایک شخصیت کو ودیعت کیں اُسے علمائے عرب و عجم نے مجید کہہ کر پکارا، اپنا آقا اپنا مولیٰ اپنا امام تسلیم کیا۔

امام احمد رضا کے نزدیک اسلام کا مفہوم سیدھا سادہ ہے مگر وہ اس شخص کا تعاقب کرتے ہیں جو دین میں نئی نئی باتیں نکالتا ہے اور حقیقت کو خرافات کی نذر کرتا ہے۔ اعلیٰ حضرت اس پر تنقید کرتے ہیں جو طبعی وحدت میں رخنہ ڈال کر اس کو پارہ پارہ کرتا ہے اور سوادِ اعظم کو چھوڑ کر ایک نئی راہ نکالتا ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ انھوں نے نہ کسی نئے عقیدے کی بنیاد ڈالی اور نہ کسی نئے مکتب خیال کی۔ البتہ انھوں نے قدیم عقیدوں اور افکار کو ضرور نئی زندگی عطا کی۔ انھوں نے کسی جماعت سے ہٹ کر نیا فرقہ نہیں بنایا۔ ان کی مخلصانہ تصانیف کا جائزہ لیجئے۔ وہ وہی بات کہتے ہیں جو قرآن و حدیث سے ثابت ہے۔ ان کے رسائل اور فتاویٰ تو خیر قرآن اور حدیث کے علوم سے سرشار ہیں ہی۔ ذرا ان کی شاعری کا مطالعہ کیا جائے ایک ایک مصرعہ کوڑ و تنسیم سے ڈھلا ہوا، قرآنی مفہوم میں ڈھلا ہوا، فرمانِ رسول کا ترجمان۔ انھوں نے سچی سچی باتیں کہیں کانت چھانت نہیں کی۔ یہ نہیں کہ کچھ دکھایا کچھ چھپایا۔ انھوں نے وہی عقائد و افکار پیش کئے جو ہر زمانے اور ہر دور میں پیش کئے گئے۔ وہی بات کہی جو صدیوں سے کہی جا رہی تھی۔ انھوں نے سلف صالحین کے مسلک اور ان کے افکار و عقائد کو زندگی بخشی۔ وہ ایک صلابتِ فکر صلابتِ بصیرت، تدبیر سیاست دان بھی تھے۔ بلاشبہ امام احمد رضا اپنے دور میں ایسے یکہ و تہما نظر آتے ہیں جنہوں نے قومی زندگی میں حسن و صداقت کے کتنے ہی ماحول پیدا ہوا جا کر کیے جن کی فکر نے انسانی زندگی کے ان ممکنات کو وحدتِ عطا کی جو اس وقت تک ممکن نظر نہ آتے تھے جب تک وہ وقوع پذیر نہ ہو گئے۔

امام احمد رضا علیہ الرحمۃ والرضوان کا یہ کمال نہیں کہ وہ علومِ عہلیہ و نقلیہ کے ماہر تھے، یہ بھی کمال نہیں کہ وہ بہت بلند پائے کے فلسفی تھے، یہ بھی کمال نہیں کہ ریاضی و ہیئت کے آخری دانے راز تھے، یہ بھی کمال نہیں کہ فقہ کے افق کے درخشاں آفتاب تھے، یہ بھی کمال نہیں کہ عربی، فارسی، اردو اور ہندی میں اچھی شاعری کرتے تھے۔ کمال تو یہ ہے کہ وہ ان تمام خوبیوں کے جامع تھے جو انفرادی طور پر دوسرے لوگوں میں شانِ افتخار اور الواحی کا سبب بنا کرتی ہیں۔

امام احمد رضا علیہ الرحمۃ والرضوان پر ان کے مرشد برحق حضور خاتمِ الاکابر شاہِ آل رسول احمدی مارہروی رحمۃ اللہ علیہ کی ایسی نظرِ کرم ہوئی کہ وہ زمانے بھر کی نظروں میں مقبول ہو گئے۔ ان کا قلم اپنوں کے لیے گلاب کی پتھڑی تھا اور دشمنوں کے لیے خصوصاً شائمانِ رسول ﷺ کے لیے ذوالفقارِ حیدری کا جانشین۔ وہ حق جو تھے، حق ہیں تھے، حق گوارا حق پسند تھے، اسی لیے ان کی طبیعت میں شدت تھی۔ بعض علماء کے بارے میں ان کی طرف منسوب سخت گیر رویے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے ڈاکٹر

اقبال نے کہا تھا: ”اگر یہ الجھن درمیان میں نہ آتی تو ان کا علم و فضل ملت کے دیگر مسائل کے لیے زیادہ مفید طریقے سے صرف ہوتا اور وہ یقیناً اس دور کے ابوحنیفہ کہا سکتے تھے۔“

تو جو شخصیت اتنی ہمہ گیر اور نابغہ روزگار ہو اس کی مخالفت اور تنقید کا طومار ایک لازمی امر ہے۔ امام احمد رضا کے مخالفین نہ تقریر کے میدان میں اُن کے آگے ٹک سکے اور نہ تحریر کے میدان میں۔ دشمنوں کے سارے دلائل کو اعلیٰ حضرت نے گارجمولی کی طرح کاٹ کر رکھ دیا۔ تو امام احمد رضا کے مخالفین شیطانی گروہ کو اور کچھ نہ سوجھا، کذب و انفرکاک سہارا لیا اور یہ بات اُڑادی کہ امام احمد رضا اور نسیم الامت تھانوی جی دارالعلوم دیوبند میں ایک ساتھ پڑھے تھے اور وہیں دونوں میں کچھ اُن بن ہوگی جس کے انتقام کے تحت احمد رضا خاں نے تھانوی جی کو کافر بنادیا۔ امام الانبیاءؑ فرمودات عالم ماکان و مایکون، مصطفیٰ جانِ رحمت ﷺ کے بارے میں بھی تو اسی شیطانی گروہ نے دارالعلوم دیوبند سے اردو سیکھنے کی بات اُڑائی تھی۔ مثل مشہور ہے: کھسیانی بلی، کھبانوچے۔ دیوبندی وہاں فرقہ کو نوپنے کے لیے کھبا بھی ملا تو بریلی کے اصیل پٹھانوں کا۔ امام احمد رضا اور اشرف علی تھانوی کو دیوبند میں ایک ساتھ تعلیم دلوانے کی بات پھیلا کر طاقتور لاکھ معلوم نہیں کیا ثابت کرنا چاہتا ہے۔ ارے بد بختو! بارخِ عدن میں اللہ تعالیٰ نے عزائیل کو معلم المملکوت کے منصب پر فائز کیا تھا۔ شیطان نے تو فرشتوں کو بھی پڑھایا مگر خود اُس کا علم اُسے نافع نہیں ہوا۔ فرشتے وہی اللہ کی معصوم اور فرماں بردار مخلوق رہے اور ان کا استاد اپنی سرکشی کی وجہ سے مردود و ملعون ہو گیا۔

عاشقِ رضا مولوی عبدالستار ہمدانی برکاتی رضوی نوری نے شیطانی لشکر کو ٹھکانے لگانے کا بیڑا اُٹھا رکھا ہے۔ رضویات کے تو وہ ماہر ہیں ہی ساتھ ہی ”دیوبندیات“ کے بھی ایک سپرٹ ہیں۔ ناری فرقوں کی قابلِ اعتراض عبارتیں انھیں منہ زبانی یاد ہیں اور جب وہ ”میاں کی جوتی میاں کی چاند“ والا فارمولہ اپنا کر شیطانی طائفے کے بڑے بڑوں کو عوام کے سامنے نکالنے پر آتے ہیں تو لگتا ہے ذوالفقار حیدری نیام سے باہر نکل آئی ہے۔ یہ طویل مقالہ جو آپ کے ہاتھوں میں ہے اسی برکاتی رضوی نوری ختجر کی کاٹ کا نمونہ ہے۔ ایک ایک دلیل ہمالے سے زیادہ مستحکم اور وزن والی۔ دشمن کی کاٹ اسی کی تلوار سے۔ یہ عبدالستار ہمدانی صاحب کی خصوصیت ہے۔ اگر گروہ مخالفین میں ذرا بھی غیرت شرم و حیاء باقی ہے تو وہ یہ مقالہ پڑھنے کے بعد اپنے منہ میں دھول نہ جھونک لیں تو چھوڑا ہے۔ مگر یہ بے شرم گروہ ”تلاویات“ نامی منات کا پجاری ہے۔ یہ لوگ ابو جہل کی سنت کے پیرو ہیں جس نے مصطفیٰ جانِ رحمت ﷺ کی نبوت کی دلیل مانگی اور جب خود اس کی اندھیری مٹھی میں دبی نورانی کنکریوں نے کلمہ شہادت پڑھ لیا تو وہ یہ کہہ کر بھاگ کھڑا ہوا کہ محمد جادوگر ہیں صلی اللہ علیہ وآلہ وصحہ وبارک وسلم۔ پر یہ لوگ بھی کیا کریں۔ اللہ تعالیٰ نے ان کے دلوں پر مہر لگا دی ہے۔

اللہ تعالیٰ عبدالستار ہمدانی صاحب کے قلم کو دنِ دونی راتِ چوگنی ٹی قوت عطا فرمائے اور وہ اسی طرح دشمنانِ رسول کے سینوں کو چھیدتے رہیں۔

سید آل رسول حسین برکاتی  
 سجادہ نشین آستانہ عالیہ مارہرہ مظہرہ  
 ۵ روال المکرم ۱۴۱۷ھ  
 برکاتی حادس ہمدانی

## کیا اعلیٰ حضرت بریلوی اور مولوی اشرف علی تھانوی نے ایک ساتھ پڑھا تھا؟

آج کل تبلیغی جماعت کے مبلغین عوام مسلمین کو بہکانے کے لیے ایسا غلط پروپیگنڈہ کرتے ہیں کہ یہ سنی اور وہابی کا اختلاف مذہبی اور اصولی اختلاف نہیں ہے بلکہ ایک نجی اور ذاتی جھگڑے کا ثمرہ ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی اور مولوی اشرف علی تھانوی دارالعلوم دیوبند میں ایک ساتھ تعلیم حاصل کرتے تھے۔ طالب علمی کے زمانہ میں ایک دن دونوں میں جھگڑا ہوا، جس کی وجہ سے اعلیٰ حضرت نے غصہ ہو کر مولوی اشرف علی تھانوی اور دیگر اکابر علمائے دیوبند پر کفر کا فتویٰ دے دیا اور تعلیم ادھوری چھوڑ کر دیوبند سے بریلی چلے گئے۔ بریلی آ کر بھی ان کا جلال کم نہ ہوا اور آخر عمر تک وہ اپنے فتوے پر قائم رہے۔

(۱) مذکورہ بالا الزام سراسر جھوٹ کذب صریح اور افتراء ہے۔ جس کے جھوٹ اور غلط ہونے پر تاریخ شاہد ہے اور یہ شہادت ہم اکابر علمائے دیوبند کی کتابوں سے دیتے ہیں۔

(۲) پہلے ہم اعلیٰ حضرت امام احمد رضا صاحب بریلوی کا یوم ولادت معلوم کریں۔ امام احمد رضا ۱۰ شوال ۱۲۵۲ھ کے دن پیدا ہوئے تھے۔

”مولوی احمد رضا خان صاحب بریلوی سلمہ اللہ تعالیٰ بن مولوی تقی علی خاں بن مولوی رضا علی خاں  
متوطن بریلی روہیلکھنڈ نے تاریخ دس ماہ دہم یعنی شوال بروز شنبہ ۱۲۵۲ھ عرصہ دنیا میں قدم  
مبارک رکھا۔“

(حوالہ: حیات اعلیٰ حضرت معتمد: ملک العلماء حضرت مولانا ظفر الدین بہاری ناشر: قادری بک ڈپو، بریلی جلد اول صفحہ ۱۱)

(۳) مولوی اشرف علی تھانوی کی پیدائش ۵ ربیع الثانی ۱۲۸۰ھ کی ہے۔ مندرجہ ذیل اقتباسات ملاحظہ فرمائیں:

(الف) ”حضرت والا کی ولادت با سعادت ۵ ربیع الثانی ۱۲۸۰ھ کو چہار شنبہ کے دن بوقت صبح صادق واقع ہوئی۔“

(حوالہ: ”اشرف السوانح“ معتمد: تھانوی صاحب کے تالیف خاص خوبہ عزیز الحسن، ناشر: مکتبہ تالیفات اشرفیہ، تھانہ بھون (یو پی) جلد ۱ صفحہ ۱۹)

(ب) ”فرمایا کہ میرا سن ولادت ۱۲۸۰ھ ہے۔ پانچویں ربیع الثانی بوقت صبح صادق۔ مادہ تاریخ  
”کرم عظیم“ ہے یا ”مکرم عظیم“ کہیے۔“

(حوالہ: ”حسن العزیز“ تحفہ کردہ خوبہ عزیز الحسن ناشر: مکتبہ تالیفات اشرفیہ، تھانہ بھون، ضلع مظفر نگر (یو پی) جلد ۱ ملفوظ ۱۰، صفحہ ۱۸)

(۴) امام احمد رضا صاحب بریلوی نے بریلی شریف میں اپنے مکان پر ہی اپنے والد محترم حضرت رئیس الاقنیاء علامہ تقی علی خاں، اپنے جہاد امجد حضرت مولانا رضا علی خاں اور حضرت مولانا غلام عبدالقادر بیگ سے علوم دینیہ کی تعلیم حاصل کر کے صرف چودہ سال کی عمر میں یعنی ۱۲۸۶ھ میں علوم دینیہ کی تکمیل کر لی اور اسی سال ۱۲۸۶ھ میں آپ مسیوقہ پر جلوہ گر ہوئے۔

”تمام علوم درسیہ معقول و منقول سب اپنے والد ماجد صاحب سے حاصل کر کے تاریخ ۱۳ شعبان ۱۲۸۶ھ میں فاتحہ فراغ کیا اور اسی دن ایک رضاعت کا مسئلہ لکھ کر والد ماجد کی خدمت میں پیش کیا۔  
جواب بالکل صحیح تھا۔ والد ماجد صاحب نے ذہن نقاد و طبع وقار دیکھ کر اسی دن سے ننوٹی نویسی کا کام  
انکے سپرد فرمایا۔“

(حوالہ: ”حیات اعلیٰ حضرت“ معتمد: ملک العلماء حضرت مولانا ظفر الدین بہاری ناشر: قادری بک ڈپو، بریلی جلد ۱، صفحہ ۱۱)

(۵) ۱۲۸۶ھ میں جب امام احمد رضا محدث بریلوی مفتی بن کر اپنے علم کا لوہا علماء اسلام سے متوار ہے تھے تب مولوی اشرف علی تھانوی کی عمر صرف چھ سال تھی۔ تھانوی صاحب کی پیدائش ۱۲۸۰ھ کی ہے۔ لہذا ان دونوں کا ایک ساتھ دارالعلوم دیوبند میں تعلیم حاصل کرنا ممکن ہی نہیں۔

(۶) مولوی اشرف تھانوی نے پندرہ ۱۵ سال کی عمر کے بعد یعنی ۱۲۹۵ھ میں دارالعلوم دیوبند میں حصول تعلیم کیلئے داخلہ لیا تھا۔ مندرجہ ذیل عبارت ملاحظہ فرمائیں۔

”عربی کی پوری تکمیل دیوبند ہی میں فرمائی اور صرف ۱۹ یا ۲۰ سال ہی کی عمر میں بشہلہ تعالیٰ فارغ التحصیل ہو گئے تھے۔ مدرسہ دیوبند میں تقریباً پانچ سال بسلسلہ طالب علمی رہنا ہوا۔ آخر ذیقعدہ ۱۲۹۵ھ میں وہاں داخل ہوئے اور شروع ۱۳۰۱ھ میں فارغ التحصیل ہو گئے۔“

(حوالہ: ”اشرف السوانح“ از: خواجہ عزیز الحسن ناشر: مکتبہ تالیفات اشرفیہ تھانہ بھون (یو۔ پی) جلد ۱ صفحہ ۲۳، باب ۶۔)

یعنی امام احمد رضا محدث بریلوی کے تکمیل علوم ۱۲۸۶ھ کے نو ۹ سال بعد مولوی اشرف علی تھانوی نے ۱۲۹۵ھ میں طالب علمی شروع کی تھی۔ ایسی صورت میں دونوں کا ایک ساتھ پڑھنا اور ہم سبق ہونا کیسے ممکن ہو سکتا ہے؟

(۷) مولوی اشرف علی تھانوی ۱۳۰۱ھ میں جب ان کی عمر ۲۱ سال کی تھی اس وقت امام احمد رضا محدث بریلوی کی عمر ۲۹ سال تھی۔ ۱۳۰۱ھ میں جب مولوی اشرف علی تھانوی کی فراغت ہوئی تھی تب امام احمد رضا مفتی اسلام پر علم کے آفتاب درخشاں کی مانند پورے عالم اسلام میں شہرت حاصل کر چکے تھے۔ کبار علمائے اسلام امام احمد رضا کے علم کا لوہا تسلیم کر کے ان کو اپنا مقتدا اور پیشوا مان چکے تھے اور ۱۳۰۰ھ تک امام احمد رضا محدث بریلوی پیچھے ۵ کتابیں لکھ چکے تھے۔

”ماہ جمادی الآخرہ ۱۳۰۰ھ میں مفصلہ بریلی، بدایوں، منجیل، راپور وغیرہ نے منتظر بقیہ سے مسئلہ تفصیل میں تلخیصت سے مناظرہ کا اعلان کیا اس وقت تک پیچھے ۵ کتابیں تصنیف فرما چکے تھے۔“

(حوالہ: ”حیات اعلیٰ حضرت“، مصنف علامہ مظہر الدین بہاری، ناشر: قادری بک ڈپو، بریلی جلد ۱ صفحہ ۱۲ اور صفحہ ۱۳۔)

مندرجہ بالا پیچھے ۵ کتابوں کی تعداد ۱۳۰۰ھ تک کی ہے اور ۱۳۰۰ھ تک یہ تعداد ایک سو کے قریب پہنچ چکی تھی۔ المختصر ..... جب مولوی اشرف علی تھانوی ۱۳۰۱ھ میں فارغ التحصیل ہی ہوئے تھے تب امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان تقریباً ایک سو کے قریب نادر زمن کتب کے مصنف کی حیثیت سے افق علوم اسلامیہ کے آفتاب کی طرح چمک رہے تھے۔ ایسی صورت میں یہ کہنا کہ مولوی اشرف علی تھانوی نے ان کے ساتھ تعلیم حاصل کی تھی، یہ صراحتاً جھوٹ اور کذب صریح ہے۔ ناظرین کی مہلکات میں اضافہ ہو اس غرض سے ذیل میں امام احمد رضا محدث بریلوی کی چند اُن تصانیف کے نام پیش کر رہا ہوں جو آپ نے ۱۳۰۱ھ تک تصنیف فرمائی تھیں۔

- ☆ شرح ہدایۃ النحو (عربی) ۱۲۸۰ھ صرف آٹھ سال کی عمر میں
- ☆ حاشیہ مسلم الثبوت (عربی) ۱۲۸۲ھ صرف دس سال کی عمر میں
- ☆ الزلال الانقی من بحر سبقة الانقی (عربی) ۱۳۰۰ھ
- ☆ النجوم الثواقب فی تخریج احادیث الکواکب (عربی) ۱۲۹۶ھ
- ☆ اطائب الاکسیر فی علم التفسیر ۱۲۹۶ھ
- ☆ الزیوض البہیج فی آداب التخریج (عربی) ۱۲۹۶ھ
- ☆ صنوء النبیایہ فی اعلام الحمد والہدیہ (عربی) ۱۲۸۵ھ

- ☆ السعى المشكور في اداء الحق الممجور (عربي) ١٢٩٠ھ
- ☆ يعبر الطالب في شبيون ابي طالب (اردو) ١٢٩٣ھ
- ☆ مطلع القمرين في ابانة سبقة العمرين (اردو) ١٢٩٤ھ
- ☆ اعتقاد الاجتناب في الجميل والمصطفى والآل والا صحاب (اردو) ١٢٩٨ھ
- ☆ البشري العاجله من تحف آجله (عربي) ١٣٠٠ھ
- ☆ نقاء النيره في شرح الجوهره ملقب به النيره (اردو) ١٢٩٥ھ
- ☆ احكام الاحكام في تناول من يد من ماله حرام (اردو) ١٢٩٨ھ
- ☆ انفس الفكر في قربان البقر (اردو) ١٢٩٨ھ
- ☆ الا مربا احترام المقابر (اردو) ١٢٩٨ھ
- ☆ اقامة القيامه على طاعن القيام لنبي التهامه (اردو) ١٢٩٩ھ
- ☆ حسن البراعه في تنفيذ حكم الجماعة (عربي) ١٢٩٩ھ
- ☆ التعميم المقيم في فرحة مولد النبي الكريم (اردو) ١٢٩٩ھ
- ☆ بذل الصفاء لعبد المصطفى (اردو) ١٣٠٠ھ
- ☆ مقاله المسفره عن حكم البدعة المكفوه (عربي) ١٣٠١ھ
- ☆ المجلد المسدد ان سباب المصطفى مرقد (عربي - اردو) ١٣٠١ھ
- ☆ الطرة الرضيه النيرة الوضيه (عربي) ١٢٩٥ھ
- ☆ فصل القضاء في رسم الافتاء (عربي) ١٢٩٩ھ
- ☆ الجوهر الثمين فيما تعتقد به اليمين (عربي) ١٢٩٩ھ
- ☆ الطراز المذهب في التزويج بغير الكفو، و مخالف المذهب (اردو) ١٢٩٩ھ
- ☆ عبقرى حسان في اجابة الاذان (عربي) ١٢٩٩ھ
- ☆ سوارق النساء في حدالمصر والغناء (عربي) ١٣٠٠ھ
- ☆ لمعة الضمعه في اشتراط المصر للجمعة (عربي) ١٣٠٠ھ
- ☆ احسن الجلوه في تحقيق الميل والزراع والفراسخ والقلوه (عربي) ١٣٠٠ھ
- ☆ مرتجى الاجابات لدعاء الاموات (اردو) ١٢٩٣ھ
- ☆ سيف المصطفى على اديان الافتراء (اردو) ١٢٩٩ھ
- ☆ فتح تيمر (اردو) ١٣٠٠ھ
- ☆ حل خطاء الخط ١٢٨٨ھ
- ☆ الرائحة العنبريه عن الجمرة الحيدريه ١٣٠٠ھ
- ☆ جوابهاے تركي ہر تركي ١٢٩٢ھ
- ☆ تنبيه الجبال بالهام الباسط المتعال ١٢٩٢ھ
- ☆ النيرة الرضيه على النيرة الوضيه ١٢٩٥ھ

- ☆ قمر التمام فی نفی الظل عن سید الانام ۱۲۹۶ھ
- ☆ الاستئذیة الفاضلہ علی الطوائف الباطلہ (اردو) ۱۳۰۰ھ
- ☆ نور عینی فی الانتصار الامام عینی (عربی) ۱۲۹۶ھ
- ☆ الکلام البہی فی تشبیہ الصدیق بالنبی (اردو) ۱۲۹۷ھ
- ☆ وجہ المشوق بجلوة اسماء الصدیق والفاروق (اردو) ۱۲۹۷ھ
- ☆ نفی الفی عن بنورہ انار کل شئی (اردو) ۱۲۹۶ھ
- ☆ سلطنة المصطفیٰ فی ملکوت کل الوری (اردو) ۱۲۹۷ھ
- ☆ اجلال جبرئیل بجعلہ خادمًا لمحبوب الجلیل (اردو) ۱۲۹۸ھ
- ☆ ہدیٰ الحیران فی نفی الفی عن الشمس الاکوان (اردو) ۱۲۹۹ھ
- ☆ ہما فی فضل رسول (عربی) ۱۳۰۰ھ
- ☆ مداح فضل رسول ((عربی) ۱۳۰۰ھ
- ☆ تذکرہ ادرتہنیت شادی اسرئی (اردو) ۱۳۰۰ھ

مذکورہ بالا تصانیف کے علاوہ امام احمد رضا محدث بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ ۱۳۰۱ھ تک کثیر تعداد میں حواشی، شروح اور فتاویٰ لکھ چکے تھے۔ امام احمد رضا کے کثیر تعداد میں لکھے ہوئے فتاویٰ جو آپ نے صرف ۱۳۰۱ھ تک لکھے تھے وہ ”فتاویٰ رضویہ شریف“ کی بارہ ۱۲ جلدوں میں پھیلے ہوئے ہیں۔ اور ۱۳۰۱ھ کے اکثر فتاویٰ دستیاب بھی نہیں ہو سکے۔ جو قبیل تعداد میں دستیاب ہوئے وہی شامل اشاعت ہو سکے۔ الحاصل یہ کہ جب مولوی اشرف علی تھانوی طالب علی کے دور سے گزر رہے تھے۔ اس وقت امام احمد رضا محدث بریلوی علم کے بحر تاپید اکنار کی حیثیت سے عالم اسلام کے مابین مشہور و معروف تھے۔ ایسی صورت میں یہ کہنا کہ مولوی اشرف علی تھانوی ان کے ہم سبق تھے آفتاب کو آئینہ دکھانے کے مانند ہے۔

(۸) ۱۲۸۶ھ میں امام احمد رضا محدث بریلوی مفتی بن چکے تھے اس عرصہ میں مولوی اشرف علی تھانوی کی والدہ کا انتقال ہوا تھا یعنی کہ تب مولوی اشرف علی تھانوی کی عمر تقریباً ۱۵ پانچ سال تھی۔ والدہ کے انتقال کے بعد مولوی اشرف علی تھانوی کی تربیت اُن کے والد نے کی۔ حوالہ ملاحظہ فرمائیں۔

”حضرت والا کی عمر ابھی غالباً پانچ سال ہی کی تھی کہ والدہ مشفقہ کا سایہ عاقلیت سر سے اٹھ گیا۔“

(حوالہ:- ”اشرف السوانح“ از ذوبہ عزیز الحسن، ناشر:- مکتبۃ تالیفات اشرفیہ، تھانہ بمون، ضلع مظفرنگر، یو۔ پی) جلد ۱، باب ۵، صفحہ ۱۸۔

(۱۰) مولوی اشرف علی تھانوی اپنی والدہ کے انتقال کے بعد جب اپنے والد کی تربیت میں ۱۲۸۵ھ سے ۱۲۹۵ھ تک دارالعلوم دیوبند میں تحصیل علم کیلئے داخلہ لینے تک رہے۔ اس عرصہ میں مولوی اشرف علی تھانوی ایسی ایسی شرارتیں کرتے تھے کہ مہذب آدمی اسے پڑھ کر شرم سے اپنا سر جھکا لے۔ مولوی اشرف علی تھانوی کی شرارتوں پر مشتمل کچھ واقعات اُن کی سوانح حیات سے اخذ کر کے قارئین کی خدمت میں پیش کرتا ہوں۔

### واقعہ تمیز: ۱ مولوی اشرف علی تھانوی کا اپنے والد کی چار پائی کے پائے باعہ دینا

مولوی اشرف علی تھانوی صاحب اپنی والدہ کے انتقال کے بعد کی اپنی ایک شرارت فخر کے ساتھ اپنی محفل میں بیان کرتے ہیں۔ جو اُن کے ہی الفاظ میں حسب ذیل ہے:-

سامنے آگئی کہ وہابی تبلیغی جماعت کے حکیم الامت مولوی انشرف علی تھانوی صاحب حفظہ قرآن ہو جانے کے بعد بھی اپنی شرارتوں سے باز نہیں آئے تھے۔ عادت سے مجبور تھے۔ نفس میں شرارت ہی شرارت بھری تھی۔ خود تھانوی صاحب کا قول ہے کہ ”جو ہم دونوں بھائیوں کو سوچتی تھی وہ کسی کو نہ سوچتی تھی“ لہذا تھانوی صاحب کو ایک زالی شرارت سوچھی۔ عام حالات میں تو شرارت کرتے ہی تھے لیکن اب حالت نماز میں فن شرارت دکھارے ہیں۔

### واقعہ تعمیر ۲ ”تھانوی صاحب کا نماز میں حافظہ جی کو دھوکا دینا“ قہبہ مار کر ہنسا اور نماز توڑ دینا“

نماز میں تاہینا حافظ صاحب کو دھوکہ دینا اور قہبہ مار کر ہنسا اور نماز توڑ دینے کا واقعہ خود تھانوی صاحب کے خلیفہ خاص اپنی کتاب میں اس طرح بیان کرتے ہیں کہ:-

”اور ایک واقعہ حفظ کلام مجید کے بعد کا یاد آیا۔ ایک تاہینا حافظ تھے، جن کو کلام مجید بہت پختہ یاد تھا۔ اور اس کا ان کو ناز بھی تھا۔ ان کو حضرت والا قبل یوں نوافل میں کلام مجید سنایا کرتے تھے۔ ایک بار رمضان شریف میں دن کو ان سے کلام مجید کا دور کر رہے تھے۔ حضرت والا نے دور کے وقت ان کو متنبہ کر دیا کہ حافظ جی! میں آج تم کو دھوکا دوں گا اور یہ بھی بتائے دیتا ہوں کہ فلاں آیت میں دھوکا دوں گا۔ حافظ جی نے کہا کہ جاؤ بھی، تم مجھے کیا دھوکا دے سکتے ہو۔ بڑے بڑے حافظ تو مجھے دھوکا دے نہ سکے۔ حضرت والا جب سنانے کھڑے ہوئے اور اس آیت پر پہنچے ”انصانت منذر ولکل قوم ہاد“ بہت تریل کے ساتھ پڑھا جیسا کہ رکوع کرنے کے قریب حضرت والا کا معمول ہے۔ اس کے بعد اس سے آگے جب اللہ یعلم الخ پڑھنے لگے تو لفظ اللہ کو اس طرح بڑھا کر پڑھا کہ جیسے رکوع میں جا رہے ہوں اور تکبیر یعنی اللہ اکبر کہنے والے ہوں۔ بس حافظ جی یہ سمجھ کر کہ رکوع میں جا رہے ہیں فوراً رکوع میں چلے گئے۔ ادھر حضرت والا نے آگے قرأت شروع کر دی یعلم حاصل الخ اب ادھر حافظ جی تو رکوع میں پہنچے اور ادھر حضرت والا نے آگے قرأت شروع کر دی۔ فوراً ہی حافظ جی سیدھے ہو کر کھڑے ہوئے۔ اس پر حضرت والا کو بے اختیار ہنسی آگئی۔ اور قہبہ مار کر نفس پڑے اور ہنسی سے اس قدر مغلوب ہوئے کہ نماز توڑ کر الگ ہو گئے۔“

(حوالہ: ”انشرف السوانح“ از خواجہ عزیز الحسن، ناشر مکتبہ کالیفات اشرفیہ، تھانہ ہون (یو۔ پی) جلد ۱، باب ۵، صفحہ ۲۰)

تھانوی صاحب کو امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان کا ہم سیق ہونے کا دھوکا کرنے والے عناصر مذکورہ واقعہ سے عبرت لیں کہ حفظ قرآن کے بعد جب تھانوی صاحب ”صلاۃ دھوکا“ پڑھ رہے تھے اور ابھی ان کا دار اعلوم دیوبند میں داخلہ بھی نہیں ہوا تھا تب امام احمد رضا محدث بریلوی علم لدنی کے دریا سے عالم اسلام کے لاکھوں تشنگان علوم کی پیاسیں بجھا رہے تھے۔ ان دونوں کی حالت کا تاریخ کے شوہد کی روشنی میں جائزہ لینے سے یہ بات اظہر من الشمس ہوگی کہ ان دونوں کا ایک ساتھ تعلیم حاصل کرنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔

مذکورہ واقعہ سے تھانوی صاحب کی شریہ ذہین کا بھی پتہ لگتا ہے۔ اول تو یہ کہ تھانوی صاحب شرارت کرنے کے لیے پہلے سے سوچ رہے تھے کہ آج کیا شرارت کروں؟ غور و فکر کے بعد ہی طے کیا کہ آج تو شرارت کے جوہر نماز میں حافظ جی کو دھوکہ دے کر دکھانا چاہیے اور اپنے مقصد شرارت میں کامل طور پر کامیاب ہونے کے لیے قرآن مجید کی آیت کا انتخاب بھی کر لیا۔ آیت کو تریل سے کس طرح پڑھنا کہ حافظ جی دھوکہ کھا جائیں، یہ بھی ٹھان لیا۔ اور اپنی فن دھوکہ بازی پر ان کو اتنا اعتماد تھا

”خود فرماتے تھے کہ ایک دفعہ مجھے کیا شرارت سوچی کہ برسات کا زمانہ تھا مگر ایسا کہ کبھی برس گیا کبھی کھل گیا۔ مگر چار پاریاں باہر پھینکتی تھیں۔ جب برسنے لگا چار پاریاں اندر کر لیں۔ جب کھل گیا باہر بچھالیں۔ والدہ صاحبہ کا تو انتقال ہو چکا تھا۔ بس والد صاحب اور ہم دونوں بھائی ہی مکان میں رہتے تھے۔ تینوں کی چار پاریاں ملی ہوئی پھینکتی تھیں۔ ایک دن میں نے چپکے سے تینوں چار پاریوں کے پائے ری سے آپس میں خوب کس کر باندھ دیئے۔ اب رات کو جو مہمہ برسا شروع ہوا تو والد صاحب جدھر سے بھی گھینتے ہیں، تینوں کی تینوں چار پاریاں ایک ساتھ گھسکتی چلی آتی ہیں۔ رسیاں کھولتے ہیں تو کھلتی نہیں کیونکہ خوب کس کر باندھی گئی تھیں۔ کاٹنا چاہا تو چاقو نہیں ملتا غرض بڑی پریشانی ہوئی اور بڑی مشکل سے پائے کھل سکے اور چار پاریاں اندر لے جا سکیں۔ اس میں اتنی دیر لگی کی خوب بھیک گئے۔ والد صاحب بڑے نفا ہونے کہ یہ کیا نامعقول حرکت تھی۔“

(حوالہ (۱): ’اشرف السوانح‘ از خواجہ عزیز الحسن ناشر: مکتبہ ’انلیفات اشراف‘ تھانہ بمون (یو۔ پی) جلد ۱، باب ۵، صفحہ ۲۰)

(حوالہ (۲): ’الافاضات الیومیہ‘ ناشر: مکتبہ ’دانش‘ دیوبند جلد ۲، قسط ۱۰، ملفوظ ۸۳۷، صفحہ ۴۲۷۔)

مذکورہ بالا واقعہ ۱۲۸۵ھ کے بعد کا ہے۔ اُس وقت کا ہے جب کہ امام احمد رضا محدث بریلوی تکمیل علوم دینیہ کر کے مفتی کی حیثیت سے خدمت دین اور تصنیف کتب میں ہمہ تن مصروف تھے اور تھانوی صاحب اس وقت شوخی نفس کے جذبے میں اپنے والد صاحب کی چارپائی کے پائے ری سے باندھنے کی شرارت میں غرق تھے۔

معلوم نہیں کہ تھانوی صاحب کے سوانح نگار خواجہ عزیز الحسن نے مذکورہ واقعہ شرارت کا ذکر کر کے ملت اسلامیہ کو کونسا سبق اخلاق اور صیحت دین کرنا چاہا ہے یا پھر خلیفہ حجاز ہونے کا حق ادا کرنے میں لغو حرکت بھی لکھ ماری۔ اس سے بڑھ کر حیرت انگیز اور نفرت آور تھانوی صاحب کی ایک اور شرارت آمیز حرکت ملاحظہ فرمائیں۔

## واقعہ نمبر ۲: تھانوی صاحب کا اپنے بھائی کے سر پر پیشاب کرنا

اپنے بھائی کے سر کو اپنے پیشاب سے تر کر دینے کی اپنی نازیبا حرکت بلا کسی شرم و حیا کے تھانوی صاحب نے اپنی محفل میں بیان فرمائی۔ جو تھانوی صاحب کے ملفوظات کا مجموعہ ’الافاضات الیومیہ من الافادات القومیہ‘ میں ۱۷ اشوال المکترم ۱۳۵۰ھ کی مجلس کے عنوان کے تحت خود تھانوی صاحب کے الفاظ میں اس طرح ہے:-

”میں ایک روز پیشاب کر رہا تھا۔ بھائی صاحب نے آکر میرے سر پر پیشاب کرنا شروع کر دیا۔ ایک روز ایسا ہوا کہ بھائی صاحب پیشاب کر رہے تھے۔ میں نے ان کے سر پر پیشاب کرنا شروع کر دیا۔ اتفاق سے اس وقت والد صاحب تشریف لے آئے۔ فرمایا یہ کیا حرکت ہے؟ میں نے عرض کیا ایک روز انھوں نے میرے سر پر پیشاب کیا تھا۔ بھائی نے اس کا بالکل انکار کر دیا۔ مختصر سی چٹائی ہوئی۔ اس لئے کہ میرا تو ڈھول ہی ڈھول رہ گیا تھا۔ ثبوت کچھ نہ تھا اور میرے فعل کا مشاہدہ تھا۔ غرض جو کسی کو نہ سوجھتی تھی وہ ہم دونوں بھائیوں کو سوجھتی تھی۔“

(حوالہ:- ’الافاضات الیومیہ‘ ناشر: مکتبہ ’دانش‘ دیوبند (یو۔ پی) جلد ۱، ملفوظ ۸۳۷، صفحہ ۴۲۷)

مولوی اشرف علی تھانوی کو دارالعلوم دیوبند میں امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان کا ہم سبق ہونے کا سفید جھوٹ بولنے والے سیاہ کڈا اینڈ مذکورہ بالا واقعہ کو پڑھ کر سناکت اور مہموت ہو جائیں گے، کیونکہ یہ واقعہ بھی اس وقت کا ہے

جب مولوی اشرف علی تھانوی اپنی والدہ کے انتقال کے بعد اپنے والد کی تربیت میں تھے۔ یعنی ۱۸۵۷ھ کے بہت بعد کا۔ اور اس وقت تھانوی صاحب کی عمر پانچ سال نہیں بلکہ زیادہ رہی ہوگی۔ کیونکہ مذکورہ واقعہ میں تھانوی صاحب نے تفصیل سے واقعہ بیان کیا ہے۔ اور اپنے والد کا مقولہ "اپنا عذر کرنا اور پھر اپنے والد کے ذریعہ پناہ تک بیان کیا ہے۔ مذکورہ واقعہ تھانوی صاحب نے اپنی ۱۷ اربشوال ۱۳۵۰ھ کی مجلس میں بیان کیا ہے یعنی کہ تب تھانوی صاحب کی عمر ستر ۷۰ سال کی تھی۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ تھانوی صاحب کو یہ واقعہ سن و عن یاد تھا۔ اب رہا سوال یہ کہ یہ واقعہ کب کا ہے؟ ایک بات تو ثابت ہو چکی ہے کہ تھانوی صاحب جب پانچ سال کے تھے تب ان کی والدہ کا انتقال ہوا تھا۔ لیکن پانچ سال کی عمر کی بات تھانوی صاحب کو بالکل یاد نہ تھی۔ یہاں تک کہ اپنی والدہ کی صورت و شکل بھی "قارئین کی خدمت میں" اشرف السوانح" کی ایک عبارت پیش کرتا ہوں۔

"حضرت والا فرمایا کرتے ہیں کہ مجھے اپنی والدہ صاحبہ کی صورت و شکل تو پورے طور سے یاد ہی نہیں لیکن جب خیال کرتا ہوں تو اتنا یاد آتا ہے کہ ایک چارپائی پر پانچٹی کی طرف بیٹھی ہیں۔ بس یہ بیعت ذہن میں باقی رہ گئی ہے اور کچھ یاد نہیں رہا کیونکہ میں بہت ہی چھوٹا تھا۔ چار پانچ سال کی عمر ہی کیا ہوتی ہے۔"

(حوالہ:- "اشرف السوانح" از: خواجہ عزیز الحسن ناشر:- مکتبہ کالیفات اشرفیہ تھانہ بھون (یو۔ پی) جلد ۱، باب ۵، صفحہ ۱۸۔)

مذکورہ ملحوظ سے یہ بات ثابت ہوئی کہ تھانوی صاحب کو پانچ سال کی عمر کی بات یاد نہیں تھی حتیٰ کہ والدہ کی بیعت بھی۔ حالانکہ اولاد اپنے والدین کی شکل و صورت کبھی بھول نہیں سکتی۔ جب والدہ کی شکل و صورت یاد نہیں تو پانچ سال کی عمر کے اور واقعات کیونکر یاد رہ سکتے ہیں؟ جس کا مطلب یہ ہوا کہ تھانوی صاحب نے اپنے بھائی کے سر پر پیشاب کرنے کی شہرہ حرکت پانچ سال کی عمر میں نہیں بلکہ زیادہ عمر میں کی تھی۔ اگر یہ "حکرت بول" پانچ سال کی عمر میں واقع ہوئی ہوتی تو وہ بھی تھانوی صاحب کو اپنی والدہ کی شکل و صورت کی طرح یاد نہ ہوتی۔ لیکن تھانوی صاحب کو ۱۳۵۰ھ یعنی کہ اپنی عمر کے ستر ۷۰ سال گزرنے کے باوجود اس طرح سے بات چھی کہ انھوں نے یہ حرکت جذبہ انتقام کے تحت کی تھی۔ کیونکہ ایک دن تھانوی صاحب کے بھائی نے ان کے سر کو پیشاب سے بھگو دیا تھا لیکن تھانوی صاحب بدلہ لے کر ہی رہے۔ مگر وائے بد نصیبی! "عین القاء بول" کے وقت تھانوی صاحب کے والد کی تشریف آوری ہوئی اور انھوں نے اپنے ہونہار لڑت جگر کا کروت اپنی آنکھوں سے دیکھ لیا۔ تھانوی صاحب نے اپنے وقار میں بھائی صاحب کی سست پر عمل کرنے کا عذر پیش کیا لیکن یہ عذر قبولیت کے شرف سے محروم رہا۔ نتیجتاً تھانوی صاحب کی ان کے والد نے بنائی کی۔ مختصراً یہ کہ تھانوی صاحب نے اپنی محفل میں تقاضا یہ واقعہ پورے سیاق و سباق کے ساتھ بیان کیا۔ جس کا مطلب یہ ہوا کہ اس وقت تھانوی صاحب کی عمر یقیناً پانچ سال سے زیادہ ہی تھی۔ لوسط اندازہ لیا جائے تو بھی کم از کم دس سال کی عمر ہوگی یعنی کہ ۱۳۹۰ھ کا واقعہ شمار کیا جا سکتا ہے۔ اس وقت تھانوی صاحب کی عمر دس سال رہی ہوگی، اور اس وقت امام احمد رضا صحت بریلوی کو مسد افتاء پر فائز ہونے پانچ سال کا عرصہ گزر چکا تھا۔ اور اگر مان بھی لیا جائے کہ تھانوی صاحب کی عمر صرف پانچ سال کی تھی تو بھی یہ کہا جا سکتا ہے کہ ۱۳۸۶ھ میں جب امام احمد رضا صحت بریلوی مفتی بن چکے تھے تب تھانوی صاحب اپنے بھائی کے سر پر پیشاب کرنے (موتے) کی تازیانا حرکت اور شرارت میں مصروف تھے۔ ایسی صورت میں تھانوی صاحب کا امام احمد رضا کے ساتھ دارالعلوم دیوبند میں پڑھنا ناممکن ہی نہیں۔ بلکہ ایسا تصور کرنا بھی محال ہے۔

مولوی اشرف علی تھانوی نے ۱۳۹۵ھ میں دارالعلوم دیوبند میں داخلہ لینے سے قبل قرآن شریف حفظ کیا تھا لیکن حافظ قرآن ہوجانے کے باوجود بھی ان کی شرارتیں جاری تھیں مگر فرق یہ تھا کہ حافظ قرآن ہوجانے کے بعد وہ حالت نماز میں اپنی شرارت کے جوہر دکھاتے تھے۔ مندرجہ ذیل واقعہ قارئین کی خدمت میں پیش ہے۔ جس کا مطالعہ کرنے سے یہ بات

کہ حافظ جی کو پہلے ہی سے مطلع کر دیا۔ صرف اتنا ہی مطلع نہیں کیا کہ میں دھوکہ دوں گا بلکہ یہ بھی بتا دیا کہ نماز آیت میں دھوکہ دوں گا۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ تھانوی صاحب کو اپنے فن دھوکہ بازی پر کامل اعتماد تھا، بلکہ مہارت تامہ بھی حاصل تھی۔ حافظ جی کو اپنے حافظ پر ناز تھا سی لیے تو تھانوی صاحب کو جواب میں کہا کہ ”جاؤ بھی تم مجھے کیا دھوکہ دے سکتے ہو، بڑے بڑے حافظ تو مجھے دھوکہ دے نہ سکے“ لیکن حافظ صاحب اس حقیقت سے ناواقف تھے کہ میں جس کو چیلنج دے رہا ہوں وہ کوئی معمولی دھوکہ باز نہیں بلکہ دھوکے بازوں کی جماعت کا سردار ہے۔ انجام کار حافظ جی دھوکہ کھا ہی گئے۔

اب ذرا تھانوی صاحب کی دھوکہ بازی درحالت نماز کا جائزہ لیں۔ بحیثیت امام تھانوی صاحب قرآن مجید کی قرأت کر رہے تھے لیکن خشوع و خضوع کا فقدان ہے کیونکہ ذہن میں تو یہی بات ہے کہ کب وہ آیت پر پہنچوں اور تہلیل سے پڑھ کر حافظ صاحب کو دھوکہ دوں۔ قرأت قرآن کر رہے ہیں لیکن سب توجہ اس آیت پر ہے جس میں وہ دھوکہ دینے والے تھے۔ وہ آیت آتے ہی تھانوی صاحب نے اس کو تہلیل سے اس طرح پڑھا کہ گویا وہ قرأت پوری کر کے رکوع میں جانے والے ہوں۔ علاوہ ازیں ”اللہ یعلم الخ“ میں لفظ اللہ کو اس طرح پڑھا کہ جیسے رکوع میں جا رہے ہوں۔ پیچھے کھڑے حافظ جی یہ سمجھے کہ تھانوی صاحب رکوع میں جا رہے ہیں اس لیے وہ رکوع میں چلے گئے۔ لیکن تھانوی صاحب نے آگے قرأت شروع کر دی۔

اب ذرا دیکھیے! تھانوی صاحب امام ہونے کی حیثیت سے آگے کھڑے ہیں۔ حالت نماز میں قیام کے دوران نماز کی نگاہ سجدہ گاہ پر ہوتی ہے۔ اس کے پیچھے کیا ہو رہا ہے اس کو معلوم نہیں ہوتا۔ لیکن یہاں تھانوی صاحب آگے سے کس طرح دیکھ رہے تھے کہ حافظ جی رکوع میں چلے گئے ہیں۔ ضرور پیچھے کو مڑ کر دیکھا ہوگا۔ جب حافظ جی رکوع میں گئے اور تھانوی صاحب نے آگے قرأت شروع کر دی تب حافظ جی کو پتہ چلا کہ واپسی میں دھوکا کھا گیا۔ چھوکر نے دھوکہ دے ہی دیا اس لیے وہ رکوع سے واپس قیام کی حالت میں آگئے۔ ان کی یہ تمام حرکت تھانوی صاحب آگے امام ہونے کے باوجود دیکھ رہے تھے۔ اپنی کامیابی پر شادمان تھے۔ فن دھوکہ بازی کی کامیابی پر فرط مسرت میں عین حالت نماز میں توجہ مار کر نہیں پڑے۔ ہنسی کا غلبہ اتنا ہوگا کہ ضبط کرنا دشوار تھا اس لیے نماز توڑ دی۔

وہابی تبلیغی جماعت کے حکیم الامت کی حکمت عملی دیکھو۔ نماز اسلام کا اہم رکن اور افضل العبادات ہے۔ ہر مومن نماز کا وقار اور ادب ملحوظ رکھتا ہے۔ بلکہ غیر مسلم بھی ہوتے ہیں۔ وہ اپنی ہنسی فداقی کی باتیں کر رہے ہیں۔ لیکن جب نماز کا وقت ہوتا ہے اور کوئی مسلمان مسافر نماز شروع کرتا ہے فوراً وہ غیر مسلم لوگ خاموش ہو جائیں گے اور نماز کا ادب بجالائیں گے۔ لیکن وائے افسوس! وہابی تبلیغی جماعت کے لوگ جن کو حکیم الامت کہنے میں فخر محسوس کرتے ہیں وہ مولوی اشرف علی تھانوی صاحب نماز کو ایک مہنگا خیز انداز میں شرارت کی جائے وقوع بنا رہے ہیں اور وہ بھی کب؟ حافظ قرآن ہو جانے کے بعد۔ جس نے قرآن مجید کے تیس ۳۰ پارے اپنے سینے میں اتارے تھے وہ نماز کی عظمت و وقعت کے لیے اپنے دل میں تھوڑی بھی جگہ نہیں رکھتے تھے۔ شرارت کرنے کی سوچھی بھی تو نمازی میں اور وہ بھی قرآن مجید کی آیت میں دھوکہ دے کر..... !!!

ہوسکتا ہے کہ قارئین میں سے کسی صاحب کو میرا وہ جملہ کہ ”تھانوی صاحب دھوکہ بازوں کی جماعت کے سردار ہیں“ اچھا نہ لگا ہو۔ لیکن دھوکہ بازی کی فنکاری تھانوی صاحب میں کسی تھی اس کا جائزہ لیں۔ تھانوی صاحب کے خلیفہ خاص خواجہ عزیز الحسن کیا فرماتے ہیں، ملاحظہ ہو۔

”حضرت اقدس کسی کام سے فارغ ہوتے ہی فوراً تسبیح سنبھالتے تھے اور بعض اوقات مزاحاً فرماتے

کہ میں نے اس کا نام جال رکھا ہے کیونکہ اسی سے لوگ چھتے ہیں۔“

(حوالہ:- ”خاتمۃ السوانح“ از خویہ عزیز۔ ناشر:- مکتبہ تالیفات اشرفیہ، تھانہ بھون، اردو قہ صفحہ ۴۸۔)

مذکورہ بالا عبارت پر کوئی تبصرہ نہ کرتے ہوئے قارئین کی خدمت میں تھانوی صاحب کی عادت دھوکہ بازی کی ایک عجیب و غریب حکایت پیش کر رہا ہوں:-

”ایک شخص درویش یہاں آئے تھے۔ مریدوں کو خوب روٹیاں کھلائیں۔ حتیٰ کہ چھ ہزار کے مقروض ہو گئے۔ مجھ سے کہنے لگے کہ مجھ کو یہ امید تھی کہ مریدوں سے وصول ہو جائے گا۔ مگر وصول کچھ بھی نہیں ہوا۔ آپ فلاں ریاست کے پریذینٹ کو سفارش لکھ دیں کہ وہ اتنی رقم قرض دے دیں۔ میں نے لحاظ میں نے دب کر لکھ دیا۔ لیکن اس خیال سے کہ اُن پر بار نہ پڑے اس لیے بمصلحت ایک خط ڈاک میں لکھ کر روانہ کر دیا کہ اس قسم کا خط اگر کوئی شخص لائے تو میری طرف سے اس کو ہتھ پالشان نہ سمجھا جائے۔ جو مناسب ہو عمل کیا جائے گا۔ اب اس صورت میں میری طرف سے ان پر کوئی بار نہ رہا۔ جو اُن کو مناسب معلوم ہوگا وہ کیا ہوگا۔“

(حوالہ (۱):- ”حسن العزیز“ مرتبہ حکیم مولوی محمد یوسف بجزوری ناشر:- مکتبہ تالیفات اشرفیہ، تھانہ بھون، ضلع مظفرنگر (یو۔ پی) جلد ۳ حصہ ۱، قسط ۱۲، صفحہ ۱۰۲۔)

(حوالہ (۲):- ”کمالات اشرفیہ“ (۱۹۹۵ء) تھانوی صاحب کے ملفوظات کا مجموعہ، ناشر:- ادارہ تالیفات اشرفیہ، تھانہ بھون (یو۔ پی) باب ۱ ملفوظ ۶۰۳، صفحہ ۱۲۲۔)

مذکورہ عبارت پر کچھ تبصرہ کرنے سے پہلے ایک اور عبارت ملاحظہ فرمائیں جو مذکورہ عبارت سے ملتی جلتی ہے اور دھوکہ بازی پر مشتمل ہے:-

تھانوی صاحب اپنی دھوکہ بازی کی حرکت کو مجلس میں تقاضا اس طرح بیان کرتے ہیں کہ:

”بعض لوگ مجھے مجبور کرتے ہیں کہ یہ مضمون سفارش کا لکھ دو۔ میں ان سے کہہ دیتا ہوں کہ اچھا تم اس کا مسودہ کر لاؤ۔ میں اس کی نقل کروں گا۔ چنانچہ وہ اپنی حسب منتظر لکھا لاتے ہیں۔ میں اس کی نقل کر کے روانہ کر دیتا ہوں مگر پیچھے سے فوراً ایک کارڈ میں لکھ کر ڈاک میں بھیج دیتا ہوں کہ فلاں فلاں مضمون کا خط تمہارے پاس پہنچے گا وہ میرا مضمون نہیں ہے تم اس کے موافق عمل کو ضروری نہ سمجھنا۔“

(حوالہ (۱):- ”حسن العزیز“ ناشر:- مکتبہ تالیفات اشرفیہ، تھانہ بھون (یو۔ پی) جلد ۲، حصہ ۲، قسط ۱۵، ملفوظ ۱۲۸، صفحہ ۲۳)

(حوالہ (۲):- ”کمالات اشرفیہ“ ناشر:- ادارہ تالیفات اشرفیہ، تھانہ بھون (یو۔ پی) سن اشاعت ۱۹۹۵ء، باب ۲، ملفوظ ۵۰، صفحہ ۳۲۵)

مذکورہ اقتباسات کو ایک مرتبہ نہیں بلکہ کئی مرتبہ پڑھیں اور تھانوی صاحب کی شان فراڈ کی داد دیں۔ پہلی عبارت ”خاتمۃ السوانح“ میں تھانوی صاحب کا کہنا کہ ”میں نے تسبیح کا نام ”جال“ رکھا ہے کیونکہ اسی سے لوگ چھتے ہیں۔“ اس جملہ سے تھانوی صاحب کی ذہنت کا پتہ لگتا ہے۔ تسبیح جو کہ عبادت کی نشانی ہے، اس تسبیح کو تھانوی صاحب ”جال“ کا خطاب عطا فرما رہے ہیں اور اس کی وجہ یہ بتاتے ہیں کہ اسی سے لوگ چھتے ہیں۔ تو کیا تھانوی صاحب لوگوں کو چھٹانے کے لیے ہاتھ میں تسبیح لے کر بیٹھتے تھے کہ ”آ جا چھٹتا جا“۔ تبلیغی جماعت کے اکثر مبلغین ہر وقت ہاتھ میں کیا اسی مقصد کے تحت تسبیح لے کر گھومتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ملت اسلامیہ کے کروڑوں بھولے بھالے افراد ان کے جہہ، دستار اور تسبیح کو دیکھ کر دھوکہ کھا گئے اور ان کے دام فریب کے شکار بن کر گمراہیت کی راہ پر چل نکلے ہیں۔

دوسری اور تیسری عبارت میں تھانوی صاحب خود اعتراف کرتے ہیں کہ میں لوگوں کو دھوکہ دیتا ہوں۔ ایک درویش چھ ہزار کے مقروض تھے انھوں نے تھانوی صاحب کو کسی ریاست کے پریزیڈنٹ کو سفارش کا خط لکھ دینے کی گزارش کی تو تھانوی صاحب نے سفارش کا خط لکھ دیا۔ وہ مقروض درویش خوش ہو گئے ہوں گے کہ وہ کام بن گیا۔ حضرت نے سفارش کا خط لکھ کر میرا کام کر دیا۔ خوش خوشی وہ درویش تھانوی صاحب کا خط لے کر سفر کی تکلیفیں جھیل کر ریاست کے پریزیڈنٹ کے پاس پہنچے ہوں گے اور یہی امید لے کر گئے ہوں گے کہ خط دیتے ہی میرا کام ہو جائے گا۔ لیکن اس درویش کو کیا معلوم کہ جس خط کو وہ اپنی آرزو اور امید کے پورا ہونے کا سبب سمجھ کر ایک قیمتی سرمایہ کی طرح حفاظت کر رہے تھے وہ ایک رڈی کا نغذ کی بھی حیثیت نہیں رکھتا۔ کیونکہ ادھر درویش نے تھانوی صاحب سے رخصت لی اور فوراً تھانوی صاحب نے فن دھوکہ بازی کے جوہر دکھاتے ہوئے بذریعہ ڈاک ایک الگ خط مکتوب الیہ کو لکھ دیا کہ میرا اس قسم کا خط لے کر کوئی شخص آپ کے پاس آئے تو اس خط کے مطابق عمل نہ کرنا بلکہ آپ کو جو مناسب معلوم ہو اس کے مطابق عمل کرنا۔

اب جب وہ مقروض درویش تھانوی صاحب کا خط لے کر ریاست کے پریزیڈنٹ کے پاس گئے ہوں گے تو انھوں نے اس خط پر قطعاً التفات نہ کیا ہوگا۔ بلکہ سمجھ گئے ہوں گے کہ یہ وہی خط ہے جس کی مجھ کو تھانوی صاحب نے بذریعہ ڈاک اطلاع دی ہے۔ لہذا اب اس پر کوئی توجہ دینے کی ضرورت نہیں۔

قارئین حضرات سے گزارش ہے کہ آپ سوچیں! اگر مقروض درویش کو تھانوی صاحب پہلے ہی سے انکار کر دیتے تو یہ ایک الگ بات تھی لیکن تھانوی صاحب نے سیاسی لیڈر کی طرح ”منہ پر بیٹھا اور پیچھے پر کڑوا“ کا رول ادا کیا۔ درویش کو سفارش کا وقتی خط دیا۔ وہ درویش خط لے کر سفر کا خرچ اور مشقت برداشت کر کے مکتوب الیہ کے پاس پہنچے اور وہاں سے کھولے سکے کی طرح واپس آئے۔ کیا یہ دھوکہ بازی نہیں؟ کیا دیا ننداری ہے؟ کیا اسلام کی یہی تعلیم ہے؟ کیا احکامات اسلامیہ کے مجھڑ ہونے کا دھوکہ کرنے والے کا یہی کردار ہوتا ہے؟

تھانوی صاحب کی محبت میں اندھے کسی نے تھانوی صاحب کے وقار میں یہ کہا کہ وہ درویش تھانوی صاحب کو سفارش خط لکھنے کے لیے تنگ کر رہے تھے اور دماغ کھار رہے تھے اس لیے تھانوی صاحب نے جان چھڑانے کے لیے اس درویش کو اس ترکیب سے فریغ کیا تھا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ تھانوی صاحب کے ذہل پالیسی والے خطوط کا صرف یہی ایک واقعہ نہیں بلکہ یہی اُن کا معمول تھا کہ وہ ہمیشہ سفارش کا وقتی خط کسی کو دینے کے بعد مکتوب الیہ کو ڈاک سے علیحدہ خط لکھ کر مطلع کر دیتے ہیں کہ ”ملاں مضمون کا خط تمہارے پاس پہنچے گا وہ میرا مضمون نہیں تم اس کے موافق کو ضروری نہ سمجھنا“۔ مذکورہ جملہ میں تھانوی صاحب نے تاویل کا پہلو رکھا ہے جس کے تعلق سے طویل تبصرہ کیا جا سکتا ہے لیکن مضمون کی طوالت کا خیال کرتے ہوئے صرف اتنا کہنا کہ عوام مسلمین کو دھوکہ دینا ان کو اذیت پہنچانا، ان کو جان مال اور وقت کا نقصان پہنچانا تھانوی صاحب کے لیے عام بات تھی۔ تھانوی صاحب کی سوانح حیات پر مشتمل کتابوں میں ایسے کئی حوالے موجود ہیں جس میں تھانوی صاحب نے دھوکہ بازی کی اور لوگوں کو بھی دھوکہ بازی کی تعلیم دی۔

انشاء اللہ تھانوی صاحب کی دھوکہ بازی پر ایک الگ کتاب مرتب کروں گا جس میں وہ تمام واقعات شامل کتاب کر دوں گا۔ اس وقت تو ہمیں اس بات پر بحث کرنی ہے کہ کیا اعلیٰ حضرت امام احمد رضا صاحب بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان اور مولوی اشرف علی تھانوی نے ایک ساتھ دارالعلوم دیوبند میں پڑھا تھا؟ اس ضمن میں ہم نے قارئین کی خدمت میں کئی تاریخی شواہد پیش کیے ہیں۔ جس کے مطالعے سے قارئین اس بات پر متفق ہو گئے ہوں گے کہ ان دونوں کا ایک ساتھ تعلیم حاصل کرنا ممکن ہی نہیں۔

امام احمد رضا محدث بریلوی جب اپنی خدا داد صلاحیتوں سے قبل عمر میں پوری دنیا کے علماء سے اپنے علم کا لوہا منوار ہے تھے اور آپ کی زبان فیض ترجمان سے، آپ کے کردار سے، آپ کے عمل سے اور آپ کے قلم کی نوک سے علم و عرفان و معروفیت کے دریا بہ رہے تھے تب تھانوی صاحب اپنے بچپن کی بچکانہ اور جاہلانہ شرارت کی حرکتوں میں گرفتار تھے۔ تھانوی صاحب اپنی عمر کے سترہ سال گزرنے کے بعد بھی اپنی وہ حرکتیں بھولے نہیں تھے اور اپنے بچپن کی حرکتوں کے واقعات تقاضاً اور تہذیبِ نعمت کے طور پر بیان کرتے تھے۔

”الافاضات الیومیۃ من الافادات التومیۃ“ میں ۱۷ ایشوال المکرّم ۱۳۵۰ھ مجلس بعد نمازِ ظہر یوم پنجشنبہ کے عنوان کے تحت تھانوی صاحب کی زبانی اُن کے بچپن کی کچھ شرارتیں مذکورہ ہیں۔ ان میں سے اپنے بھائی کے سر پر پیشاب کرنے کی شرارت اور اپنے والد کی چارپائی کے پائے رسی سے باندھنے کی شرارت تو آپ پڑھ چکے۔ آئیے! تھانوی صاحب کی ان شرارتوں میں سے مزید دو آپ کو دکھائیں:-

## ”تھانوی صاحب نے نمازیوں کے جوتے شامیانہ پر پھینک دیئے۔“

خود تھانوی صاحب بیان کرتے ہیں کہ:-

”ایک مرتبہ میرٹھ میں میاں الہی بخش صاحب مرحوم کی کوٹھی میں جو مسجد ہے، سب نمازیوں کے جوتے جمع کر کے اس کے شامیانہ پر پھینک دیئے۔ نمازیوں میں غل جاکر جوتے کیا ہوئے۔ ایک شخص نے کہا کہ یہ لنگ رہے ہیں مگر کسی نے کچھ نہ کہا۔ یہ خدا کا فضل تھا۔ باوجود ان حرکتوں کے اذیت کسی نے نہیں پہنچائی۔ وہ ہی قصہ رہا جیسا کہ کسی نے کہا ہے۔

تم کو آتا ہے پیار پر غصہ ہم کو غصہ پہ پیار آتا ہے

”یہ سب اللہ کی طرف سے ہے ورنہ ایسی حرکتوں پر پٹائی ہوا کرتی ہے۔“

(حوالہ:- ”الافاضات الیومیۃ“ ناشر: مکتبہ دانش، دیوبند (یو پی) جلد ۲، قسط ۱۰، ملاحظہ ۸۳۷، صفحہ ۴۷۵-۴۷۶)

مذکورہ واقعہ میں تھانوی صاحب نے اپنی شرارت کے ضمن میں جو کہا کہ ”یہ سب اللہ کی طرف سے ہے ورنہ ایسی حرکتوں پر پٹائی ہوا کرتی ہے“ یہ جملہ تھانوی صاحب نے تہذیبِ نعمت کے طور پر کہا ہے۔ گویا کہ تھانوی صاحب اپنی نازیبا حرکت پر پٹائی نہ ہوتا من جانب اللہ بتا رہے ہیں حالانکہ خود تھانوی صاحب کو اعتراض ہے کہ میری یہ حرکت پٹائی اور کی سزا کی مستحق ہے۔ لیکن تھانوی صاحب بارگاہِ خداوندی میں اپنی مقبولیت کی شوخی ظاہر کرتے ہیں کہ مقبولانِ بارگاہِ خداوندی کی خدا حفاظت فرماتا ہے۔ واہ تھانوی صاحب! بارگاہِ خداوندی کے مقبول ہونے کی شوخی میں یہ بھول گئے کہ کیا بارگاہِ خدا کے مقبول بندے مسجد میں نماز پڑھنے کے لیے آنے والوں کے جوتے شامیانے پر پھینکا کرتے ہیں؟ ارے بارگاہِ خدا کا مقبول تو مسجد میں نماز پڑھنے کے لیے آنے والوں کی ہر ممکن خدمت کرنے کی کوشش کرے گا۔ نمازیوں کے جوتوں کی حفاظت کرے گا، نہ کہ جوتوں کو شامیانہ پر پھینک کر نمازیوں کو پریشان کرے گا۔ اس پر طرہ ہے کہ اپنی مذموم حرکت کو اپنی شانِ مقبولِ بارگاہِ خداوندی کی حیثیت سے تھانوی صاحب نے اپنے بڑھاپے کے دنوں میں تقاضاً بیان کر کے ملت کو کونے اخلاق سکھا رہے ہیں۔ بچپن میں تو شرارت کی لیکن بڑھاپے میں بھی کیا وہ سنبھلا گئے تھے کہ اپنی بے شرم حرکت کو تہذیبِ نعمت کے طور پر بیان کر رہے ہیں۔

## ”تھانوی صاحب نے اپنے سوتیلے ماموں کی وال کی رکابی میں کتے کا پتہ ڈال دیا“

تھانوی صاحب اپنی ایک اور شرارت اس طرح بیان کرتے ہیں کہ:-

”ایک صاحب تھے سیکری کے، ہماری سوتیلی والدہ کے بھائی۔ بہت ہی نیک اور سادہ آدمی تھے۔ والد صاحب نے ان کو ٹھیکہ کے کام پر رکھ چھوڑا تھا۔ ایک مرتبہ کمرے سے گرمی میں بھوکے پیاسے پر بیٹان گھر آئے اور کھانا نکال کر کھانے میں مشغول ہوئے۔ گھر کے سامنے بازار ہے۔ میں نے سڑک پر سے ایک کتے کا پلہ چھوٹا سا پکڑ کر گھر لا کر ان کی دال کی رکابی میں رکھ دیا۔ پھارے روٹی چھوڑ کر کھڑے ہو گئے اور کچھ نہیں کہا۔“

(حوالہ:- ”الافاضات الیومیہ“، ناشر:- مکتبہ دانش، دیوبند (یوپی) جلد ۲، قسط ۱۰، ملفوظ ۸۷۳، صفحہ ۳۷۵)

تھانوی صاحب کی والدہ کا انتقال تھانوی صاحب کی عمر جب پانچ سال تھی، تب ہوا تھا یعنی کہ ۱۲۸۵ھ میں۔ اس وقت امام احمد رضا محدث بریلوی تمام علوم دینیہ کی تکمیل کر چکے تھے۔ تھانوی صاحب کی والدہ کے انتقال کے بعد ان کے والد نے عقد ثانی کیا تھا۔ تھانوی صاحب کی سوتیلی ماں کے ایک بھائی تھے جو بقول تھانوی صاحب صرف نیک ہی نہیں بلکہ بہت ہی نیک اور سادہ آدمی تھے۔ اس سے یہ پتہ چلا کہ تھانوی صاحب کو اپنے سوتیلے ماموں کے افعال و کردار برابر یاد تھے اور وہ بھی ۱۲۵۰ھ تک یعنی کہ جب تھانوی صاحب ستر سال کے ہو چکے تھے۔ اس سے یہ ثابت ہوا کہ اپنے سوتیلے ماموں کی دال کی رکابی میں کتے کا پلہ ڈالنے کا واقعہ ۱۲۸۵ھ کے بہت بعد کا ہے کیونکہ تھانوی صاحب کی والدہ کا انتقال ۱۲۸۵ھ میں جب ہوا تھا تب تھانوی صاحب کی عمر صرف پانچ سال تھی اور تھانوی صاحب کو پانچ سال کی عمر کا کچھ بھی یاد نہ تھا۔ یہاں تک کہ اپنی والدہ کی شکل و صورت تک یاد نہ تھی۔ جس کا حوالہ پچھلے صفحات میں بیان ہو چکا۔ لیکن یہاں اس واقعہ میں تھانوی صاحب کو سب کچھ یاد ہے۔ اپنے سوتیلے ماموں نیک اور سادہ آدمی تھے بلکہ وہ جس رکابی میں کھارے تھے اور جس میں تھانوی صاحب نے کتے کا پلہ ڈال دیا تھا، اس رکابی میں دال تھی۔ دال کے علاوہ اور کوئی ساکن یا ترکاری نہ تھی۔ گھر کے سامنے بازار تھا اور اسی بازار سے تھانوی صاحب نے کتے کا پلہ پکڑ کر اپنے سوتیلے ماموں کی دال کی رکابی میں ڈالا تھا۔ وہ بھی تھانوی صاحب کو یاد ہے۔ تھانوی صاحب کے ماموں کھانا چھوڑ کر کھڑے ہو گئے اور کچھ نہیں کہا۔ یہ بھی تھانوی صاحب کو یاد ہے۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ یہ واقعہ ۱۲۸۵ھ کے بہت بعد کا ہے۔

قارئین کی خدمت میں مزید معلومات فراہم کرنے کی غرض سے عرض ہے کہ گزشتہ صفحات میں واقعہ نمبر ۱ ”تھانوی صاحب کا اپنے والد کی چارپائی کے پائے رسی سے باندھنا“ کا جو واقعہ بیان کیا ہے وہ ”اشرف السوانح“ جلد اول، صفحہ ۲۰ کی عبارت سے لفظ باللفظ نقل کیا گیا ہے۔ اور وہ حوالہ نمبر ۱ ہے لیکن حوالہ نمبر ۲ میں ”الافاضات الیومیہ“ جلد ۲، قسط ۱۰، ملفوظ ۸۳۷، صفحہ ۳۷۵ لکھا ہے۔ اس حوالے کی عبارت میں یہ بھی لکھا ہے کہ تھانوی صاحب کہتے ہیں کہ:-

”صحیح تو یاد نہیں کہ اس حرکت پر کوئی چپت لگا یا نہیں۔“ (حوالہ مذکورہ بالا)

تھانوی صاحب کا اپنے والد کی چارپائی کے پائے رسی سے باندھنے کا واقعہ تھانوی صاحب کی والدہ کے انتقال کے بعد کا یعنی ۱۲۸۵ھ کے بعد کا ہے۔ لیکن اس واقعہ میں مذکور حرکت پر تھانوی صاحب کے والد نے ان کو کوئی چپت (تھپڑ) ماری یا نہیں؟ وہ تھانوی صاحب کو یاد نہیں لیکن اپنے سوتیلے ماموں کی رکابی میں کتے کا پلہ ڈالنے کی حرکت پر سوتیلے ماموں نے ”کچھ نہیں کہا“ یہ تھانوی صاحب کو برابر یاد ہے۔ جس کا مطلب یہ ہوا کہ ”دال کی رکابی میں کتے کا پلہ“ والا واقعہ ۱۲۸۵ھ کے بہت بعد کا ہے۔ اس وقت کا ہے جب امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان آفتاب علم و ہدایت کی حیثیت سے عالم اسلام میں چمک رہے تھے۔ ایسی صورت میں یہ کہنا کہ مولوی اشرف علی تھانوی ان کے ہم سبق تھے سراسر جھوٹ، حماقت، بے وقوفی اور استہزا ہے۔

الحاصل! امام احمد رضا محقق بریلوی اور مولوی اشرف علی تھانوی نے دارالعلوم دیوبند میں ایک ساتھ نہیں پڑھا تھا اس حقیقت کے ثبوت میں دیوبندی ملکہ فکر کے معترف و مستند کتابوں کے کچھ حوالے پیش خدمت ہیں:-

## تاریخی شہادت

دور حاضر کے فریب کار اور کذاب وہابی ملا عوام الناس کو دھوکہ دینے کی فاسد غرض سے یہ پروپیگنڈہ کرتے ہیں کہ سنی اور وہابی کا جھگڑا کوئی اصولی اختلاف کی بناء پر نہیں بلکہ مولانا احمد رضا بریلوی اور مولوی اشرف علی تھانوی ایک ساتھ دارالعلوم دیوبند میں پڑھتے تھے اور زمانہ طالب علمی میں یہ دونوں حضرات دارالعلوم دیوبند کے ایک کمرہ میں رہتے تھے اور مطبخ سے ساتھ میں کھانا کھاتے تھے لیکن ان کے درمیان کسی وجہ سے جھگڑا ہو گیا اور مولانا احمد رضا پٹھان خاندان کے تھے اور غیظ و غصہ پٹھانوں میں زیادہ ہوتا ہے لہذا انہوں نے سبھی تاثر سے متاثر ہو کر تھانوی صاحب پر کفر کا فتویٰ صادر کر دیا اور دارالعلوم دیوبند کی پڑھائی بھی اجوری چھوڑ کر بریلی چلے گئے اور زندگی کی آخری سانس تک اپنے فتوے پر اڑے رہے اور تھانوی صاحب اور دیگر علمائے دیوبند کو کافر کہتے رہے۔

معاذ اللہ، ثم معاذ اللہ! سراسر کذب اور دروغ گوئی پر مشتمل مذکورہ معنوی واقعہ کو اتنا پھیلا یا گیا ہے کہ سادہ لوح مسلمان اس کے دام فریب میں بہت جلد اور آسانی سے گرفتار ہو جاتا ہے۔ اس جھوٹے بہتان کا اوراقی سابقہ میں مدلل اور مسکت جواب ہم نے ارقام کر دیا ہے۔ اب ہم کچھ تاریخی شہادتیں معزز قارئین کرام کی خدمت میں پیش کر رہے ہیں۔

سب سے مقدم بات تو یہ ہے کہ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان کا دارالعلوم دیوبند میں تعلیم لینا تو درکنار آپ زندگی بھر کبھی ”دیوبند“ گاؤں میں تشریف ہی نہیں لے گئے، اعلیٰ حضرت امام احمد رضا نے اپنی حیات طیبہ میں بہت ہی کم اسفار کیے ہیں، دو مرتبہ جرمن شریفین کی زیارت کے مبارک سفر کے علاوہ کلکتہ، جہلور، لکھنؤ، مارہرہ، بمبئی، دہلی، احمد آباد وغیرہ کے طویل سفر فرمائے ہیں، لیکن ضلع سہارنپور، مظفرنگر وغیرہ علاقوں کی طرف جانے کا کبھی اتفاق ہی نہیں ہوا۔ رہا اب یہ سوال! کہ طالب علمی کے زمانہ میں حصول تعلیم کی غرض سے دیوبند گئے ہوں یہ ممکن ہو سکتا ہے۔

اس سوال کا جواب یہ ہے کہ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا نے تمام علوم عقلیہ و نقلیہ کی تکمیل بریلی شریف میں ہی رہ کر مکمل فرمائی ہے۔ بلکہ بریلی شریف میں کبھی کسی مدرسہ یا دارالعلوم میں آپ نے داخلہ لے کر نہیں پڑھا۔ تمام علوم آپ نے اپنے مکان ہی پر والد ماجد، ہدیہ السلف، عالم طلیل، فاضل نیل، حضرت علامہ مولانا مفتی تقی علی خاں صاحب سے اور ان کی نگرانی میں دیگر اساتذہ کرام سے پڑھا ہے۔ آپ کے اساتذہ کرام کی تعداد بہت ہی مختصر ہے:-

(۱) حضرت علامہ رئیس مجتہدین، مولانا تقی علی خاں صاحب

(۲) حضرت علامہ مرزا عبد القادر بیگ

(۳) خاتم الاکابر حضرت علامہ سید شاہ آل رسول مارہروی

(۴) حضرت علامہ سید شاہ ابو الحسین احمد نوری مارہروی۔ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم

## امام احمد رضا کے دور طالب علمی میں دارالعلوم دیوبند کا وجود ہی نہیں تھا

مولوی اشرف علی تھانوی جیسے شہر، کھلی باز اور متواضع فطرت کو امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان کا ہم سبق اور ہم جماعت ثابت کرنے کی سعی ناکام کرنے والے دروغ گو ملا شاید تاریخ سے یک لخت انجان اور جاہل ہیں۔ کیونکہ اعلیٰ

حضرت امام احمد رضا محدث بریلوی کے در طالب علمی کے زمانہ میں دارالعلوم دیوبند کا وجود ہی نہیں تھا۔ اوراق سابقہ میں قارئین کرام ملاحظہ فرما چکے ہیں کہ:-

- امام احمد رضا کی پیدائش ۱۰ شوال ۱۲۴۲ھ کو ہوئی ہے۔
- آپ نے چار سال، چارہ ماہ اور چار دن کی عمر شریف میں حصول تعلیم کا آغاز فرمایا۔ یعنی ماہِ صفر المصنّف ۱۲۴۶ھ میں۔
- امام احمد رضا نے تمام علوم عقلیہ و نقلیہ کی تکمیل کر کے ۱۳ شعبان المعظم ۱۲۸۶ھ کو مسند افتاء پر فائز ہو کر فتویٰ نویسی کی خدمت کا آغاز فرمایا۔ اور رضاعت کے تعلق سے ایک مشکل سوال کا ایسا مدلل جواب ارقام فرمایا کہ آپ کا یہ پہلا فتویٰ دیکھ کر بڑے بڑے علماء انگلستان بددعاں ہو گئے۔

الحاصل.....! ماہِ صفر المصنّف ۱۲۴۶ھ سے ماہ شعبان المعظم ۱۲۸۶ھ تک کا زمانہ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا محدث بریلوی کا زمانہ طالب علمی Student life کا رہا۔

اب ہم دارالعلوم دیوبند کے قیام و فروغ کے تعلق سے دارالعلوم دیوبند ہی کی شائع کردہ کتب اور اکابر دیوبند کی دیگر کتب کے حوالے لٹولیں۔

## دارالعلوم کا افتتاح

### حوالہ نمبر 1

”۱۲۸۳ھ، ۱۸۶۶ء برصغیر کے مسلمانوں کے لیے وہ مبارک و مسعود سال ہے جس میں شمالی ہند کی اس قدیم تاریخی بستی میں ان کی دینی و علمی اور ملی و تہذیبی زندگی کی نشاۃ ثانیہ کا آغاز ہوا، ۱۵ محرم ۱۲۸۳ھ مطابق ۳۰ مئی ۱۸۶۶ء بروز پنجشنبہ، صحتے کی قدیم مسجد کے کھلے صحن میں انار کے ایک چھوٹے سے درخت کے سائے میں نہایت سادگی کے ساتھ کسی رکنی تقریب یا نمائش کے بغیر دارالعلوم دیوبند کا افتتاح عمل میں آیا، حضرت مولانا ملاحمد دیوبندی کو جو علم و فضل میں بلند پایہ عالم تھے مدرس مقرر کیا گیا، شیخ الہند حضرت مولانا محمد حسن رحمۃ اللہ علیہ دارالعلوم دیوبند کے وہ اولین شاگرد تھے جنہوں نے استاد کے سامنے کتاب کھولی، یہ عجیب اتفاق ہے کہ استاد اور شاگرد دونوں کا نام محمود تھا، اس وقت رب السوات والارض کے اتفات اور چشم کرم پر بھروسہ کرنے کے سوا اور کوئی ظاہری ساز و سامان نہ تھا، اخلاص و خدمت دین اور توکل علی اللہ کے جذبات کے سوا ہر سامان سے ان حضرات کا دامن خالی تھا، چنانچہ اس بے سروسامانی کے ساتھ افتتاح عمل میں آیا کہ نہ کوئی عمارت موجود تھی اور نہ طلباء کی جماعت، صرف ایک طالب علم اور ایک استاد۔“

(حوالہ:- ”تاریخ دارالعلوم دیوبند“ جلد ۱، ص ۱۵۵)

### حوالہ نمبر 2

”دیوبند کی اس اسلامی درسگاہ کی ابتداء کب ہوئی، اس کا جواب دیتے ہوئے ہمارے خادم و محترم فاضل گرامی قدر مولانا سید محمد میاں صاحب ناظم صحیحہ العلماء اپنی مشہور و مقبول کتاب ”علماء ہند کا شاندار ماضی“ میں یہ ارقام فرمانے کے بعد کہ۔“

”۱۵ محرم الحرام ۱۲۸۳ھ مطابق ۱۸۶۷ھ تقریباً یوم پبشنبہ اسلامی ہند کی تاریخ کا وہ مبارک دن ہے“ آگے ”انار و محمود“ والی حکایت لہذا کا ذکر ان الفاظ میں کرتے ہیں کہ ”تاریخ مذکور پر چند باخدا بزرگوں کا اجتماع ہوا۔ چند جمع کیا گیا، اور مسجد محمدہ کی فرش پر ”درخت انار“ کی ٹہنیوں کے سایہ میں ایک مدرسہ کا افتتاح ہوا۔

(حوالہ: سوانح قاسمی، مولفہ، سید مناظر احسن گیلانی۔ مطبع:- دارالعلوم دیوبند، جلد ۲، ص ۲۱۵)

### حوالہ نمبر 3

”دفعتہ محرم ۱۲۸۳ھ میں دارالعلوم دیوبند کی بنیاد قائم ہونے کی خبر آپ (یعنی مولوی ظلیل احمد انیسوی) کے کانوں میں پڑی اور یہ بھی سنا کہ صدر مدرس آپ کے ماموں حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب قرار پائے لہذا آپ کی طلب پر جوش آیا اور والدین سے اجازت چاہی کہ دیوبند بھیج دیں چنانچہ آپ دیوبند تشریف لائے اور حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب نے آپ کے لیے کافی کا استیق جو بزرگماکر جماعت کافیہ میں شریک کر دیا۔“

(حوالہ: تذکرۃ الخلیل، مولفہ، محمد عاشق امی میرٹھی۔ ناشر:- مکتبہ اشرفیہ مفتی سہارنپور، (یو پی) ص ۴۰)

مندرجہ بالا تینوں حوالے سے ثابت ہوا کہ دارالعلوم دیوبند کی ابتدا ۱۵ محرم الحرام ۱۲۸۳ھ مطابق ۳۰ مئی ۱۸۶۶ء بروز پبشنبہ چھتے کی پرانی مسجد کے کچھ حصوں میں انار کے ایک چھوٹے سے درخت کے نیچے ہوئی تھی۔ تب صرف ایک ہی طالب علم اور ایک ہی استاد تھا۔ دارالعلوم کی کوئی مستقل عمارت بھی نہیں تھی جس میں درس و تدریس اور قیام کا انتظام ہو سکے اور باضابطہ مدرسہ کا نظام ہو۔

## دارالعلوم دیوبند میں درجہ قرآن اور درجہ فارسی کا آغاز

”سال گزشتہ میں قرآن شریف اور فارسی و ریاضی کی تعلیم کا انتظام نہ ہو سکا تھا اس لیے مقامی بچے ابتدائی تعلیم نہ ہونے کی وجہ سے دارالعلوم سے مستثنیٰ نہ ہو سکتے تھے، اس وقت کو رفع کرنے کے لیے درجہ قرآن شریف اور درجہ فارسی و ریاضی کا اجراء کیا گیا، اور دونوں درجوں میں ایک ایک استاد پانچ پانچ روپے پر مقرر ہوا۔“

(حوالہ:- ”تاریخ دارالعلوم دیوبند“۔ جلد ۱، ص ۱۲۲)

اس عبارت سے واضح ہوتا ہے کہ ۱۲۸۳ھ میں دارالعلوم دیوبند میں درجہ قرآن اور درجہ فارسی کا آغاز ہوا تھا۔

## دارالعلوم دیوبند کی پہلی عمارت کا سنگ بنیاد

### حوالہ نمبر 1

”جلسہ تقسیم استاد کے بعد مجمع جامع مسجد سے اٹھ کر اس جگہ پہنچا جہاں دارالعلوم کی عمارت کی بنیاد رکھی جانے والی تھی، سنگ بنیاد حضرت مولانا احمد علی محدث سہارنپوری کے دست مبارک سے رکھوایا گیا، اس کے بعد ایک ایک اینٹ حضرت نانوتوی، حضرت گنگوئی، حضرت مولانا محمد مظہر نانوتوی نے رکھی یہ نام تو روداد میں مذکور ہے، ارواح ثلاثہ کی روایت میں مزید دو نام حضرت میاں جی سنے شاہ اور حضرت حاجی محمد عابد کے بھی لکھے ہیں۔“

(حوالہ:- ”تاریخ دارالعلوم دیوبند“۔ جلد ۱، ص ۱۸۳)

”حضرت مولانا محمد یعقوب نانوتوی نے تعمیر کا مادہ تاریخ ”اشراف عمارات“ نکالا آٹھ سال کی مدت میں ۲۳۰۰۰ روپے کے صرف سے یہ عمارت ”نودرہ“ کے نام سے بن کر تیار ہوئی، اس عمارت کے دو درجے ہیں، ہر ایک درجے میں نو، نو دروازے ہیں، اس کا طول ۲۶ گز اور عرض ۱۲ گز ہے، دارالعلوم دیوبند کی یہ سب سے پہلی عمارت ہے۔“

(حوالہ: ”تاریخ دارالعلوم دیوبند“۔ جلد-۱، ص-۱۸۳، ۱۸۵)

”اشراف عمارات“ کے اعداد و حساب جمل ۱۲۹۳ آتے ہیں، سنگ بنیاد ۲۴ ذی الحجہ ۱۲۹۲ھ کو رکھا گیا۔“

(حوالہ: ”تاریخ دارالعلوم دیوبند“۔ جلد-۱، ص-۱۸۵)

اس عبارت سے ثابت ہوا کہ دارالعلوم دیوبند کی پہلی عمارت کا سنگ بنیاد ۲۴ ذی الحجہ ۱۲۹۲ھ کو رکھا گیا تھا، اور اس عمارت کی تعمیر آٹھ سال کی مدت میں تکمیل کو پہنچی اور اس عمارت کا نام ”نودرہ“ رکھا گیا۔

### ۱۲۹۶ھ میں دارالعلوم دیوبند کو مدرسہ سے دارالعلوم دیوبند کا نام دیا گیا

دارالعلوم دیوبند کی حیثیت ابتداء میں ایک مدرسہ کی تھی اور اس مدرسہ کا نام ”مدرسہ اسلامی عربی - دیوبند“ تھا۔ بعدہ ۱۲۹۶ھ میں مذکورہ مدرسہ کو دارالعلوم دیوبند کا درجہ دیا گیا۔

”دارالعلوم دیوبند شروع شروع میں مدرسہ اسلامی عربی دیوبند کے نام سے موسوم رہا، دارالعلوم دیوبند ایک اصطلاحی لفظ ہے جس کا اطلاق عموماً اس تعلیم گاہ پر ہوتا ہے جس میں جمیع علوم عقلیہ و نقلیہ کی اعلیٰ تعلیم دی جاتی ہو، اور علوم و فنون کے ماہر اساتذہ کی جماعت طلبہ کی تکمیل و فن میں اعلیٰ کے لیے موجود ہو، دارالعلوم اور یونیورسٹی ایک ہی معنی میں مستعمل ہیں، اس تعریف کے لحاظ سے تو یہ مدرسہ شروع ہی سے دارالعلوم تھا۔ مگر یہ لفظ اس وقت تک استعمال نہیں کیا گیا جب تک دارالعلوم دیوبند نے علوم شرعیہ اور علوم معقولہ کا مناسب اور ضروری نصاب طلبہ کو فہم نہیں کرایا، جب ملک میں جا بجا شاخیں قائم ہو گئیں اور عام طور پر اس کی تعلیم کو مستند مان لیا گیا اور علمی حلقوں میں اس کی مرکزیت تسلیم کی جانے لگی تو یکم فروری ۱۲۹۶ھ کو جلسہ انعام کے موقع پر حضرت مولانا محمد یعقوب نانوتوی نے اپنی تقریر میں فرمایا کہ:-

خداوند کریم کا شکر کس زبان سے ادا کیا جائے کہ تیرہواں سال اس مدرسہ کا جس کو دارالعلوم کہنا بجا ہے، بخیر و خوبی پورا ہوا، اس تھوڑے سے عرصہ میں اسلام اور اہل اسلام کو بے شمار نفع پہنچا۔“

(حوالہ: ”تاریخ دارالعلوم دیوبند“۔ جلد-۱، ص-۱۸۷، ۱۸۸)

### دارالعلوم میں بیرونی طلبہ کے ٹھہرنے کے لیے دارالطلبہ کی تعمیر ۱۳۱۶ھ تا ۱۳۱۸ھ

”گزشتہ سالوں میں دارالطلبہ کی تعمیر کے لیے جو اپیل کی گئی تھی وہ نتیجہ نیک ثابت ہوئی، نواب شاہ جہاں بیگم والی بھوپال نے دارالطلبہ کی تعمیر کے لیے ایک گراں قدر رقم عطا فرمائی، رواد میں تعمیر کی تفصیل یہ بیان کی گئی ہے کہ بہت سے حجرے طلبہ کے لیے مدرسہ کے متصل ایک عظیمہ احاطہ

## (۳) تعلیم کی تکمیل

- اعلیٰ حضرت امام احمد رضا ۱۴ شعبان ۱۲۸۶ھ
- مولوی اشرف علی تھانوی اوائل ۱۳۰۱ھ

## نوٹ :-

امام احمد رضا محدث بریلوی ۱۲۸۶ھ میں تمام علوم عقلیہ و نقلیہ کے تکمیل کر کے مسند افتاء پر فائز ہو چکے تھے، تب مولوی اشرف علی تھانوی صاحب صرف چھ ۶ سال کے بچے تھے، نیز مولوی اشرف علی تھانوی ۱۳۰۱ھ میں دارالعلوم دیوبند سے فارغ التحصیل ہوئے تھے تب اعلیٰ حضرت امام احمد رضا کے علم کی تکمیل کو ۱۵ سال کا عرصہ گزر چکا تھا۔

## (۴) دارالعلوم دیوبند کا قیام

- دارالعلوم دیوبند کا قیام ۱۵ محرم الحرام ۱۲۸۳ھ مجلہ چھہ کی پرانی مسجد میں انار کے درخت کے نیچے صرف ایک استاد اور ایک شاگرد۔
- تب امام احمد رضا بریلی شریف میں اپنے مکان پر ایک جلیل القدر اساتذہ کرام سے اعلیٰ درجہ کی تعلیم حاصل کرنے کی آخری منزل میں تھے۔

## (۵) دارالعلوم دیوبند کی پہلی عمارت کا سنگ بنیاد

- دارالعلوم دیوبند کی پہلی عمارت کا سنگ بنیاد ۲ ذی الحجہ ۱۲۹۲ھ کو رکھا گیا اور آٹھ سال کی مدت میں یعنی ۱۳۰۰ھ میں ”نورہ“ نامی پہلی عمارت کی تعمیر مکمل ہوئی۔
- تب امام احمد رضا محقق بریلوی کو بحیثیت مفتی دینی خدمات انجام دینے کو چودہ سال کا عرصہ گزر چکا تھا۔

## (۶) دارالعلوم دیوبند کے دارالاقامہ Hostel کی تعمیر

- بیرونی طلبہ کو ٹھہرنے کے لیے دارالعلوم دیوبند کے دارالاقامہ کی تعمیر کا آغاز ۱۳۱۶ھ میں ہوا اور اس کی تکمیل ۱۳۱۸ھ میں ہوئی۔
- تب اعلیٰ حضرت امام احمد رضا محقق بریلوی کو حصول علوم عقلیہ و نقلیہ کی تکمیل کو ۳۲ سال کا عرصہ گزر چکا تھا۔

## (۷) دارالعلوم دیوبند کے مطبخ (Mess) کا آغاز

- دارالعلوم میں پڑھنے والے بیرونی طلبہ جو دارالاقامہ میں ٹھہرتے تھے، ان کے کھانے پینے کا انتظام بصورت مطبخ ۱۳۲۸ھ میں کیا گیا۔
- تب اعلیٰ حضرت امام احمد رضا محدث بریلوی ”مجدد اعظم“ کی شان سے پورے عالم اسلام کے محبوب نظر بن کر خورشید علم و عرفان کی حیثیت سے درخشاں تھے اور علم کی تکمیل کو ۳۲ سال کا عرصہ گزر چکا تھا۔

لہذا..... معزز قارئین کرام کی خدمت میں مؤدبانہ عرض ہے کہ امام احمد رضا محدث بریلوی اور مولوی اشرف علی تھانوی دارالعلوم دیوبند میں ہم سبق اور ہم جماعت ہونے کے ساتھ ساتھ دارالاقامت میں ایک ساتھ رہتے تھے اور مطبخ میں ایک ساتھ کھاتے تھے یہ ایک ایسا گھنٹا جھوٹ ہے کہ تاریخ کو بھی مسخ کرنے کی کوشش کی جارہی ہے۔

## (۳) تعلیم کی تکمیل

- اعلیٰ حضرت امام احمد رضا ۱۴ شعبان ۱۲۸۶ھ
- مولوی اشرف علی تھانوی اوائل ۱۳۰۱ھ

## نوٹ :-

امام احمد رضا محدث بریلوی ۱۲۸۶ھ میں تمام علوم عقلیہ و نقلیہ کے تکمیل کر کے مسند افتاء پر فائز ہو چکے تھے، تب مولوی اشرف علی تھانوی صاحب صرف چھ ۶ سال کے بچے تھے، نیز مولوی اشرف علی تھانوی ۱۳۰۱ھ میں دارالعلوم دیوبند سے فارغ التحصیل ہوئے تھے تب اعلیٰ حضرت امام احمد رضا کے علم کی تکمیل کو ۱۵ سال کا عرصہ گزر چکا تھا۔

## (۴) دارالعلوم دیوبند کا قیام

- دارالعلوم دیوبند کا قیام ۱۵ محرم الحرام ۱۲۸۳ھ مجلہ چھہ کی پرانی مسجد میں انار کے درخت کے نیچے صرف ایک استاد اور ایک شاگرد۔
- تب امام احمد رضا بریلی شریف میں اپنے مکان پر ایک جلیل القدر اساتذہ کرام سے اعلیٰ درجہ کی تعلیم حاصل کرنے کی آخری منزل میں تھے۔

## (۵) دارالعلوم دیوبند کی پہلی عمارت کا سنگ بنیاد

- دارالعلوم دیوبند کی پہلی عمارت کا سنگ بنیاد ۲ ذی الحجہ ۱۲۹۲ھ کو رکھا گیا اور آٹھ سال کی مدت میں یعنی ۱۳۰۰ھ میں ”نورہ“ نامی پہلی عمارت کی تعمیر مکمل ہوئی۔
- تب امام احمد رضا محقق بریلوی کو بحیثیت مفتی دینی خدمات انجام دینے کو چودہ سال کا عرصہ گزر چکا تھا۔

## (۶) دارالعلوم دیوبند کے دارالاقامہ Hostel کی تعمیر

- بیرونی طلبہ کو ٹھہرنے کے لیے دارالعلوم دیوبند کے دارالاقامہ کی تعمیر کا آغاز ۱۳۱۶ھ میں ہوا اور اس کی تکمیل ۱۳۱۸ھ میں ہوئی۔
- تب اعلیٰ حضرت امام احمد رضا محقق بریلوی کو حصول علوم عقلیہ و نقلیہ کی تکمیل کو ۳۲ سال کا عرصہ گزر چکا تھا۔

## (۷) دارالعلوم دیوبند کے مطبخ (Mess) کا آغاز

- دارالعلوم میں پڑھنے والے بیرونی طلبہ جو دارالاقامہ میں ٹھہرتے تھے، ان کے کھانے پینے کا انتظام بصورت مطبخ ۱۳۲۸ھ میں کیا گیا۔
- تب اعلیٰ حضرت امام احمد رضا محدث بریلوی ”مجدد اعظم“ کی شان سے پورے عالم اسلام کے محبوب نظر بن کر خورشید علم و عرفان کی حیثیت سے درخشاں تھے اور علم کی تکمیل کو ۳۲ سال کا عرصہ گزر چکا تھا۔

لہذا..... معزز قارئین کرام کی خدمت میں مؤدبانہ عرض ہے کہ امام احمد رضا محدث بریلوی اور مولوی اشرف علی تھانوی دارالعلوم دیوبند میں ہم سبق اور ہم جماعت ہونے کے ساتھ ساتھ دارالاقامت میں ایک ساتھ رہتے تھے اور مطبخ میں ایک ساتھ کھاتے تھے یہ ایک ایسا گھنٹا جھوٹ ہے کہ تاریخ کو بھی مسخ کرنے کی کوشش کی جارہی ہے۔

اپنے عقائد باطلہ پر امام احمد رضا محدث بریلوی کی علم گرفت کو ڈھیلی کرنے کی عرض سے دور حاضر کے منافقین عوام میں یہ جھوٹی کہانی رائج کر رہے ہیں کہ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا اور مولوی اشرف علی تھانوی دارالعلوم دیوبند میں ایک ساتھ پڑھتے تھے، رہتے تھے اور کھاتے تھے اور دوران طالب علمی ان دونوں میں جھگڑا ہو گیا۔ لہذا اعلیٰ حضرت امام احمد رضا نے مولوی اشرف علی تھانوی اور دیگر اکابر علمائے دیوبند پر ”کافر“ کا فتویٰ صادر کر دیا اور تعلیم ادھوری چھوڑ کر دیوبند سے بریلی واپس چلے گئے..... اور یہی اصلی وجہ سنی اور وہابی کے اختلاف کی ہے۔

لیکن اگر خود دیوبندی مکتبہ فکر کی مستند کتابوں کا جائزہ لیا جائے تو تاریخ کی روشنی میں یہ حقیقت روز روشن کی طرح سامنے آئے گی کہ:-

تھانوی صاحب کا امام احمد رضا کے ساتھ پڑھنا ایک غیر ممکن تصور ہی ہے۔ کیونکہ جب امام احمد رضا تکمیل علوم دینیہ کے بعد ایک عظیم مفتی کی حیثیت سے خدمت دین میں ہمہ تن مصروف تھے۔ اس وقت تھانوی صاحب بالکل جاہل تھے اور جہالت کے اندھیرے میں بھٹکنے کے باعث ایسی ایسی حرکتیں کرتے تھے کہ وہ حرکتیں دیکھ کر ایک جاہل بلکہ فٹ پاتھ کے موالی کا بھی سر شرم سے جھک جائے۔ مثلاً

- (۱) تھانوی صاحب نے اپنے والد کی چارپائی کے پائے رسی سے باندھ دیئے۔ نتیجتاً رات میں چارپائیاں بھینگ گئیں۔
  - (۲) تھانوی صاحب نے اپنے بھائی کے سر پر پیٹاب کیا۔
  - (۳) میاں الہی بخش کی مسجد کے نمازیوں کے جوئے تھانوی صاحب نے شامیانہ پر ڈال دیئے۔
  - (۴) تھانوی صاحب نے اپنے سوتیلے ماموں کی وال کی رکابی میں کتے کا پلہ ڈال دیا۔
- کیا اب بھی یہ دعویٰ ہے کہ امام احمد رضا محدث بریلوی اور مولوی اشرف علی تھانوی نے ایک ساتھ پڑھا تھا؟ ہرگز نہیں۔ ان دونوں کا ایک ساتھ پڑھنا ممکن ہی نہیں بلکہ ساتھ میں پڑھنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ اختتام پر صرف اتنا عرض کرنا ہے کہ:-

نہ تم صدمے ہمیں دیتے، نہ ہم فریاد یوں کرتے  
نہ کھلتے راز سر بستہ، نہ یوں رسوائیاں ہوتیں

عبدالستار ہمدانی ”مصروف“

برکاتی، نوری

۵ رمضان المبارک ۱۴۱۷ھ

مطابق ۱۵ جنوری ۱۹۹۷ھ بروز چہار شنبہ